

990 457

UKF(003)

# OBSAH

Předmluva

## I. ČÁST – DROGY NA ČESKÉ TANEČNÍ SCÉNĚ

Úvod	5
Metoda	5
Výsledky	6
Zkušenosti s užíváním drog	6
Souvislosti mezi užíváním různých návykových látek	7
Věk první zkušenosti s drogami	8
Typologie účastníků techno-scény z hlediska užívání drog	9
Percepce zdravotních rizik působených užíváním drog	11
Užívání drog mezi přáteli	13
Užívání extáze	14
Techno-party a užívání drog	14
Osobnostní charakteristiky a užívání drog	15
Závěry	17
Drogy na taneční scéně a možnosti prevence	17

NÁRODNÍ KNIHOVNA



1000705585



*01/PV 2868*

54H 20 5699

---

## II. ČÁST – DROGY A TANEČNÍ SCÉNA V EVROPSKÝCH METROPOLÍCH

Situace na začátku studie a cíle projektu	18
Metodologické přístupy	19
Prevalence užívání drog	21
Celková prevalence užívání drog ve vzorku	21
Prevalence užívání drog v evropských metropolích	23
Závěrečné zhodnocení výsledků	25
Věk při prvním užití drogy	25
Užívání drog mezi přáteli respondentů	26
Charakter užívání drog	28
Frekvence užívání	28
Počet a kombinace v současnosti konzumovaných látek	29
Kombinované užívání drog	31
Korelace užívání drog ve vztahu k dalším parametrům	33
Užívání drog a pohlaví	34
Užití drog a věk	34
Užívání drog a zapojení do techno-scény	36
Souhrn	40
Summary	41
Seznam literatury	44