

OBSAH

7	ÚVOD
9	1. ŘEČ – HLAS – ŘEČ TĚLA: ROVINY KOMUNIKACE
14	2. TĚLO V KOMUNIKACI
19	3. ŘEČ TĚLA
28	4. TĚLESNÝ VÝRAZ
30	4.1 Hodnota výrazu
38	4.2 Tělesný výraz a emoce
45	5. FUNKCE ŘEČI TĚLA A TĚLESNÉHO VÝRAZU V KOMUNIKAČNÍM PROCESU
55	6. KATEGORIE ŘEČI TĚLA A TĚLESNÉHO VÝRAZU
56	6.1 Mimika
59	6.2 Gestika
62	6.3 Kinezika
66	6.4 Proxemika
75	7. KONCEPT PROSTORU
83	8. KONCEPT OS
90	9. DIMENZE BLÍZKOSTI A VZDÁLENOSTI

97	10. TĚLESNÝ VÝRAZ V ROZHOVORU
97	10.1 Výměna mluvčích
100	10.2 Relevantní přechodová místa
105	10.3 Reciproční přístup k dialogu
108	10.4 Cizí volba
108	10.5 Vlastní volba
121	11. GENDEROVĚ SPECIFICKÉ ASPEKTY
129	12. NOVÁ MÉDIA
136	LITERATURA

