

## OBSAH

Úvodem . . . . .	11
<i>Jiří Holý</i>	
Jan Drda: Němá barikáda (1946) . . . . .	15
<i>Jiří Holý</i>	
Josef Kainar: Nové mýty (1946) . . . . .	23
<i>Alice Jedličková</i>	
Egon Hostovský: Cizinec hledá byt (1947) . . . . .	32
<i>Jaroslav Med</i>	
Jan Zahradníček: La Saletta (1947) . . . . .	41
<i>Vladimír Karfík</i>	
Jiří Kolář: Dny v roce (1948) . . . . .	50
<i>Alice Jedličková</i>	
Jiří Weil: Život s hvězdou (1949) . . . . .	61
<i>Daniela Hodrová</i>	
Václav Řezáč: Nástup (1951) . . . . .	70
<i>Zdeněk Pešat</i>	
Konstantin Biebl: Bez obav (1951) . . . . .	80
<i>Zdeněk Pešat</i>	
Vítězslav Nezval: Chrpy a města (1955) . . . . .	88
<i>Zdena Kovářová</i>	
Jan Otčenášek: Občan Brych (1955) . . . . .	98

<i>Květa Hyršlová</i>	
Norbert Frýd: Krabice živých (1956)	111
<i>Marie Mravcová</i>	
Zdeněk Pluhař: Opustíš-li mne (1957)	121
<i>Jiří Holý</i>	
František Halas: A co? (1957)	131
<i>Jiří Trávníček</i>	
Miroslav Florian: Závrať (1957)	142
<i>Jiří Trávníček</i>	
Oldřich Mikulášek: Ortely a milosti (1958)	153
<i>Marie Mravcová</i>	
Arnošt Lustig: Démanty noci (1958)	162
<i>Alice Jedličková</i>	
Josef Škvorecký: Zbabělci (1958)	176
<i>Daniela Hodrová</i>	
Josef Nesvadba: Tarzanova smrt (1958)	187
<i>Václav Königsmark</i>	
František Hrubín: Srpnová neděle (1958)	196
<i>Vladimír Macura</i>	
Karel Šiktanc: Heinovské noci (1960)	204
<i>Jiří Holý</i>	
Miroslav Holub: Achilles a želva (1960)	216
<i>Pavel Janoušek</i>	
Jiří Suchý: Jonáš a tingl-tangl (1962)	223

<i>Marie Mravcová</i>	
František Hrubín: Romance pro křídlovku (1962)	236
<i>Jiří Holý</i>	
Vladimír Holan: Příběhy (1963)	249
<i>Václav Königsmark</i>	
Josef Topol: Konec masopustu (1963)	258
<i>Jiří Holý</i>	
Václav Havel: Zahradní slavnost (1963)	268
<i>Jiřina Táborská</i>	
Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock (1963)	279
<i>Milan Zeman</i>	
Bohumil Hrabal: Pábitelé (1964)	289
<i>Daniela Hodrová</i>	
Věra Linhartová: Mezipřůzkum nejbliž uplynulého (1964)	304
<i>Zdeněk Pešat</i>	
Jaroslav Seifert: Koncert na ostrově (1965)	313
<i>Jiří Trávníček</i>	
Jan Skácel: Smuténka (1965)	320
<i>Jiří Trávníček</i>	
Ivan Wernisch: Zimohrádek (1965)	331
<i>Milan Zeman</i>	
Ludvík Vaculík: Sekyra (1966)	339
<i>Karel Milota</i>	
Emil Juliš: Krajina her (1967)	352

<i>Marie Mravcová</i>	
Vladimír Kórner: Adelheid (1967) . . . . .	362
<i>Pavel Janoušek</i>	
Vladimír Páral: Katapult (1967) . . . . .	374
<i>Marie Mravcová</i>	
Milan Kundera: Žert (1967) . . . . .	384
<i>Milan Jankovič</i>	
Jiří Šotola: Továřstvo Ježíšovo (1969) . . . . .	397
<i>Alice Jedličková</i>	
Ota Pavel: Smrt krásných srnců (1971) . . . . .	411
<i>Jiřina Tábořská</i>	
Jmenný rejstřík . . . . .	423