

Obsah

I. Úvod	4
II. Didaktická interpretace uměleckého textu	6
1. Funkce didaktické interpretace	10
2. Determinanty didaktické interpretace	16
3. Specifičnost didaktických principů v procesu didaktické interpretace	21
III. Rozvoj a kultivace čtenářství žáka v jednotlivých fázích recepce uměleckého textu	43
1. Fáze percepce	43
- Kultivace auditivního vnímání uměleckého textu..	43
- Kultivace vizuálního vnímání uměleckého textu...	67
2. Fáze apercepce	79
- Rozvoj a kultivace představivosti a fantazie žáka v procesu komunikace s textem	79
- Kultivace představivosti a fantazie při komunikaci s textem lyrickým	84
- Kultivace představivosti a fantazie při komunikaci s textem epickým	86
3. Fáze interpretace	98
- Kultivace žákovy komunikace s textem jako dílem-znakem v zaměření na konotační sféru významovosti textu	98
- Didaktická interpretace textu epického	101
- Didaktická interpretace textu lyrického	104
4. Fáze konkretizace	112
IV. Literatura	113