

---

## OBSAH

Obsazení .....	4
Kalendárium Bohumila Hrabala.....	7
Jak jsem psal Anglického krále.....	37
Interview s Jazz clubem ( <i>Bohumil Hrabal</i> ).....	39
Několik poznámek ke genezi románu B. Hrabala „Obsluhoval jsem anglického krále“ ( <i>Tomáš Mazal</i> ).....	43
Proč píšu ( <i>Bohumil Hrabal</i> ) .....	53
Pábitelovo dozrání ( <i>Milan Jankovič</i> ).....	65
Rukověť pábitelského učně ( <i>Bohumil Hrabal</i> ) .....	73
Myšlenkové zázemí Hrabalova díla ( <i>Josef Zumr</i> ) .....	79
Zpráva o pitvě vlastní mrtvoly ( <i>Bohumil Hrabal</i> ).....	87
Koridor smrti Bohumila Hrabala ( <i>Radko Pytlík</i> ).....	93
Neuvěřitelné se stalo skutkem ( <i>Petr Oslzlý</i> ) .....	111
O inscenování Hrabalových textů ( <i>Interview s J. Kovalčukem, I. Krobotem a P. Oslzlým připravila Kateřina Ondroušková</i> )....	119
O prvním knižním vydání ( <i>Joska Skalník</i> ) .....	126
Přehled českých divadelních inscenací na profesionálních scénách podle textů B. Hrabala .....	128
B. Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále (Text divadelní adaptace).....	135
Portréty inscenátorů a herců	
Ivo Krobot, režisér .....	200
Petr Oslzlý, spoluautor adaptace.....	201
Josef Somr, herec.....	202
Ondřej Pavelka, herec .....	203
Martin Preiss, herec .....	204
Josef Vinklář, herec.....	205
Jan Konečný, scénograf .....	206
Jana Zbořilová, scénografka a kostýmní výtvarnice .....	206
Alice Lašková, kostýmní výtvarnice .....	207
Zdeněk Kluka, spoluautor scénické hudby.....	207
Jiří Bulis, spoluautor scénické hudby.....	208
Jan Hartmann, choreograf.....	208
Zoja Mikotová, pohybová spolupráce.....	208
Joska Skalník, výtvarník.....	209