

## Obsah

Předmluva k vydání z roku 1970 .....	7
Předmluva .....	8
Mytologie .....	11
Svět wrestlingu .....	13
Římané na plátně .....	24
Spisovatel na prázdninách .....	27
Výletní plavba modré krve .....	31
Němá a slepá kritika .....	33
Prací prášky a detergenty .....	35
Chudás a proletář .....	38
Operace Astra .....	40
Dominici čili triumf literatury .....	43
Romány a děti .....	47
Hračky .....	50
Tvář Greta Garbo .....	53
Vino a mléko .....	55
Biftek a hranolky .....	59
Nautilus a Opilý koráb .....	62
Reklama na hloubku .....	65
Einsteinův mozek .....	68
Jet-man .....	71
Foto-šoky .....	74
Ornamentální kuchyně .....	77
Kritika typu „ani-ani“ .....	80
Striptýz .....	83
Volební fotogeničnost .....	87
Ztracený kontinent .....	90

Astrologie .....	93
Umělá hmota .....	96
Velká lidská rodina .....	99
Dáma s kaméliemi .....	102
Mýtus dnes .....	107
Mýtus je promluva .....	107
Mýtus jako sémiologický systém .....	109
Forma a koncept .....	115
Signifikace .....	119
Četba a dešifrování mýtu .....	126
Mýtus jako ukradená řeč .....	130
Buržoazie jako anonymní společnost .....	136
Mýtus je depolitizovaná promluva .....	140
Mýtus v rámci levice .....	143
Mýtus v rámci pravice .....	147
Nutnost a limity mytologie .....	157
Barthesovy <i>Mytologie</i> jako cesta k dekonstrukci mytologizací (P. A. Bílek) .....	159
Bibliografie základních prací Rolanda Barthesa .....	164
Poznámky .....	167