

MOŽNOSTI A PERSPEKTIVY STUDIA KOMIKSU ANEB NA CESTĚ K (ČESKÝM) COMICS STUDIES

Úvodem	9
CO A JAK STUDOVAT V COMICS STUDIES	15
Pavel Ryška: CO STUDUJÍ COMICS STUDIES? Studium komiksu a dědictví formalistického obratu	17
Michal Uhl: NA CESTĚ K SÉMIOLOGICKÉ ANALÝZE KOMIKSU s ukázkou analýzy postkoloniálních dozvuků v komiksu Tintin v Kongu	37
LIMITY MÉDIA KOMIKSU	61
Michal Jareš: HRANICE KOMIKSU. Hledání non-sequitur	63
Martin Foret: NEJISTÁ MEDIALITA KOMIKSU	85
Ondřej Krajetl: KOMIKS A NOVÁ MÉDIA	97
„VEDLE“ KOMIKSU: JINÉ TRADICE	113
David A. Beronä: VYPRÁVĚT I DNES PŘÍBĚHY DŘEVORYTEM	115
Anna Křivánková: MANGA NA POČÁTKU 21. STOLETÍ	143

KOŘENY A PROMĚNY ČESKÉHO KOMIKSU.....	159
Dušan Muliček: KOMIKS PŘED KOMIKSEM Tušení bublin v českých obrázkových seriálech druhé poloviny 19. století.....	161
Tomáš Prokůpek: BOJ O BUBLINU v českém a překladovém obrázkovém seriálu od 20. do počátku 40. let 20. století	175
Pavel Kořínek: O ČTYŘLÍSTKU S LÁSKOU Prolegomena k analýze jednoho seriálu	201
VYPRÁVĚNÍ V PANELECH A MEZI NIMI.....	215
Veronika Opletalová: OMEZENÝ PROSTOR JAKO VÝZVA Pseudonarativní strategie v kreslených vtipech..	217
Ondřej Bláha: NÁSLEDNOST PANELŮ.....	235
Natalia Malinowska-Jany: NARACE V GRAFICKÉM ROMÁNU.....	249
APLIKOVANÉ PŘÍSTUPY KE KOMIKSU.....	267
Ondřej Tomášek: PŘEKLAD A KOMIKS.....	269
Eva Niklesová: („POVINNÁ“) ŠKOLNÍ ČETBA A/NEBO JEJÍ KOMIKSOVÉ ZTVÁRNĚNÍ?	285
ANKETA	299
„ODHODLAT SE KONEČNĚ PŘEKONAT SCOTTA MCCLLOUDA“	301
David A. Beroná.....	303
Wojciech Birek	305
Thomas M. Inge.....	309
Pascal Lefèvre.....	311
Adam Rusek.....	312
Jerzy Szyłak	314
PRAMENY K ČESKOSLOVENSKÉMU KOMIKSU PŘÍLOHA.....	317
CESTOU K PRAMENŮM... Ediční poznámka.....	319

Josef Ulrich: NOVÉ DOBRODRUŽSTVÍ BARONA PRÁŠILA	323
Karel Dostál: DOBRODRUŽSTVÍ NEROZLUČNÝCH PŘÁTEL: MIMI A ČERNOCH BOMBO	329
anonym – Josef Kočí, Josef Ulrich: LOJŽÍKA, „ŠTĚKA“ A FRÁNI DOBRODRUŽNÉ CESTOVÁNÍ	351
Hollmann: [O DVOU KLUCÍCH]	373
František Voborský: PEPINA REJHOLCOVÁ	385
anonym: ŠIBALSTVÍ OPIČÁKA FILUTY	397
Emil Posledník: TATÍČEK A PEPÍČEK – AUTOMOBILISTÉ	417
Emil Posledník: CHROUST JOSEF	439
RESUMÉ	451
ENGLISH SUMMARIES	453
RESÜMEES AUF DEUTSCH	461
RÉSUMÉS EN FRANÇAIS	470
RESUMEN EN ESPAÑOL	479
РУССКОЕ РЕЗЮМЕ	488