

# OBSAH

Předmluva .....	9
<i>Josef Jařab</i>	
1. Po stopách české moderny.....	14
<i>Tomáš Kubiček</i>	
2. Moderní moravská a pražská německá literatura.....	45
<i>Ingeborg Fialová</i>	
3. Projevy a představitelé modernismu i avantgardy ve slovenské literatuře .....	70
<i>Lubomír Machala</i>	
4. Polská literatura 20. století.....	83
<i>Jacek Baluch</i>	
5. Moderní proudy v německé literatuře 20. století .....	91
<i>Jiří Stromšík</i>	
6. Modernistická vize světa v ruské literatuře .....	119
<i>Zdeněk Pechal</i>	
7. Maďarská literární moderna .....	152
<i>Petr Rákos</i>	
8. Modernismus v rumunské literatuře .....	168
<i>Libuše Valentová</i>	
9. Moderna v literaturách jižních Slovanů.....	179
<i>Ivan Dorovský</i>	

10. Francouzský a italský román v poválečném období.....	194
<i>Jiří Pelán</i>	
11. Příklon španělského románu k modernosti .....	218
<i>Josef Forbelský</i>	
12. Čas a mímésis: poznámky o estetice angloamerického modernismu.....	231
<i>Martin Hilský</i>	
13. Moderní severské/skandinávské literatury.....	251
<i>Jiří Munzar</i>	
14. Portugalský a brazilský modernismus: anatomie jednoho rozcestí .....	260
<i>Šárka Grauová</i>	
15. Hispanoamerický román ve 20. století: světovost a svěbytnost .....	277
<i>Anna Housková</i>	
16. Americký kulturní a literární modernismus.....	302
<i>Josef Jařab</i>	
17. Asijské (orientální) literatury ve světě literárního modernismu .....	328
<i>Oldřich Král</i>	
18. Moderní literatura a filozofie .....	347
<i>Miroslav Petříček</i>	
Na závěr .....	359
<i>Josef Jařab</i>	

Summary .....	362
O autorech .....	367