

NA ÚVOD (Petr Kyloušek) .....	7
ROLAND BARTHES, Úvod do strukturální analýzy vyprávění (přel. Jaroslav Fryčer) .....	9
ALGIRDAS JULIEN GREIMAS, Základní prvky teorie interpretace mytického vyprávění (přel. Jiří Šrámek) .....	44
CLAUDE LÉVI-STRAUSS, Jak umírají (přel. Petr Kyloušek) .....	86
PHILIPPE SELIER, Co je literární mýtus? (přel. Petr Kyloušek) .....	99
CLAUDE BREMOND, Logika narativních možností (přel. Petr Kyloušek) .....	118
TZVETAN TODOROV, Kategorie literárního vyprávění (přel. Jiří Šrámek) .....	142
PHILIPPE HAMON, Co je to popis? (přel. Jaroslav Fryčer) .....	180
LAURENT JENNY, Struktura a funkce klišé (přel. Petr Kyloušek) .....	208

---

GÉRARD GENETTE, Hranice vyprávění (přel. Petr Kyloušek) .....	240
MICHEL FOUCAULT, Vzdálenost, vid, počátek (přel. Petr Kyloušek) .....	257
PAUL RICOEUR, Struktura a hermeneutika (přel. Petr Horák) .....	272
Bibliografické údaje o přeložených textech .....	305
O autorech (Petr Kyloušek) .....	307
Několik souvislostí (Petr Kyloušek) .....	313
Jmenný rejstřík .....	319