

OBSAH :

Úvod.

Str.

- § 1. Římské básnictví prstonárodní 5

Římská literatura umělá.

- § 2. Povaha její a rozdělení 7

I. Doba archaleká.

- § 3. Epos 8

- § 4. Tragedie 11

- § 5. Komédie 13

- § 6. Satira a C. Lucilius 18

- § 7. Počátky dějepisectví 20

- § 8. Starší annalisté ' 21

- § 9. Řečnictví 25

II. Zlatá doba.

- § 10. Přehled 26

A. Poesie.

- § 11. Tragedie 27

- § 12. Atellana, mimus, pantomimus 28

- § 13. Epos 29

- § 14. P. Vergilius Maro 30

- § 15. P. Ovidius Naso 37

- § 16. Lyrika vůbec 42

- § 17. Elegikové 43

- § 18. Q. Horatius Flaccus 45

B. Prosa.

- § 19. Letopisci mladší 53

- § 20. C. Iulius Caesar 54

- § 21. Cornelius Nepos 59

- § 22. C. Sallustius Crispus 60

- § 23. Titus Livius 64

- § 24. Jiní dějepisci doby Augustovy 68

- § 25. Odborní učenci 69

- § 26. Řečníci zlaté doby 71

- § 27. M. Tullius Cicero 73

- § 28. Cicero jako řečník 77

- § 29. Ciceronovy spisy rhetorické 81

- § 30. Cicero a filosofie v Římě 82

- § 31. Ostatní odbory spisovatelské činnosti Ciceronovy 87

III. Stříbrná doba.

§ 32. Charakteristika její	88
--------------------------------------	----

A. Básnictví.

§ 33. Drama	89
§ 34. Epos	90
§ 35. Satira	91
§ 36. Bájka	93
§ 37. Lyrika a epigramm	93

B. Prosa.

§ 38. Dějepisectví	94
§ 39. Cornelius Tacitus	96
§ 40. Řečnictví	100
§ 41. Filosofie	102
§ 42. Odborné vědy.	103

IV. Doba úpadku.

§ 43. Všeobecná charakteristika této doby	104
§ 44. Epos	105
§ 45. Rhetorika	106
§ 46. Filosofie	107
§ 47. Dějepisectví	107
§ 48. Právnictví	109
§ 49. Nejdůležitější otcové církevní	112

