

# Obsah

## INDIFERENTNÍ KRAJINA

- \*\*\* (Sopečná láva horké kaše) /9
- \*\*\* (V šest hodin ráno) /10
- \*\*\* (Nostalgické trauma) /11
- \*\*\* (Mou krajinou je terč malovaný křídou) /12
- \*\*\* (Duha prosvítá rozštěpem lebky) /13
- \*\*\* (Miluji ošklivé počasí) /14
- \*\*\* (Nárys, půdorys a bokorys) /15
- \*\*\* (Unesu tě do krajiny snů) /16

## DIMENZE

- Dimenze /19
- Ranní tramvaj /21
- Hlasatel beznaděje /22
- Inzerát /24
- Interiér /25
- Opojení /27

## SEDM DNÍ V TÝDNU

- Pondělí /33
- Úterý /34
- Středa /35
- Čtvrtek /36
- Pátek /37
- Sobota /38
- Neděle /40

## CONSILIUM ABEUNDI

- Symptomy /43
- Bludy /44
- Kolapsy /45
- Deprese /46
- Frustrace /47

Deliria /48  
Marasmy /50  
Rekonvalescence /51  
Všenápravy /52  
Consilium abeundi /53

## ÚNAVA

Prosek /57  
Styl /59  
Ich marschiere, ergo sum /60  
Návraty /61  
Únava /62  
Přechávači /64  
Inspirace /65

## VÝPRODEJ

Páteční syndrom /69  
Jakoby odjinud /71  
Hvězdné nebe nade mnou /72  
Čekání /73  
Neonová tma /74  
Výprodej /76  
Kontinuita /77  
Ohlédnutí VI. /78  
Druhý quasiinfarkt /79

## DEBAKL

\*\*\* (Zaryté mlčení) /85  
\*\*\* (Odklepávat svůj intelekt) /86  
\*\*\* (Zjevně nesouhlasit) /87  
\*\*\* (A také myšlenky potřebují publikum) /88  
\*\*\* (S vědomím vlastní výlučnosti) /90  
\*\*\* (Jako v gangsterce) /91  
\*\*\* (S převahou nezúčastněného myslitele) /92  
\*\*\* (Napsat pod své dílo imprimatur) /93