

Obsah

Pan Cogito

(přeložila Vlasta Dvořáčková)

- Pan Cogito pozoruje v zrcadle svůj obličej /12/
O dvou nohách pana Cogito /14/
Přemítání o otci /16/
Matka /17/
Sestra /18/
Pan Cogito a perla /19/
Pocit totožnosti /20/
Pan Cogito přemýšlí o návratu do rodného města /21/
Pan Cogito přemýšlí o utrpení /23/
Propast pana Cogito /25/
Pan Cogito a čistá myšlenka /27/
Pan Cogito čte noviny /29/
Pan Cogito a pohyb myšlenek /31/
Domy předměstí /33/
Odcizení pana Cogito /35/
Pan Cogito pozoruje zemřelého přítele /37/
Všednodennost duše /40/
Pozdně podzimní báseň pana Cogito /41/
Abychom vyvábili předměty /42/
Pan Cogito uvažuje o rozdílu mezi hlasem lidským
a hlasem přírody /43/
Sekvoje /45/

- Ti kteří prohráli /46/
Pan Cogito běduje nad malostí snů /47/
Pan Cogito a básník v jistém stáří /49/
Pan Cogito a pop /53/
Pan Cogito o magii /55/
Pan Cogito se v Louvru setkává se soškou Velké Matky /58/
Minotaurův příběh /60/
Starý Prométeus /62/
Caligula /63/
Hakeldama /66/
Pan Cogito vypráví o Spinozově pokušení /68/
Georg Heym — dobrodružství málem metafyzické /71/
Pan Cogito dostává občas divné dopisy /75/
Úvahy pana Cogito o vykoupení /77/
Pan Cogito hledá radu /78/
Hra pana Cogito /80/
Co si myslí pan Cogito o pekle /85/
Pan Cogito o vzpřímenosti /86/
Poslání pana Cogito /89/

Zpráva z obleženého města a jiné básně

(přel. Miroslav Červenka)

Co jsem viděl /96/

Z nejvyššího schodu /98/

Duše pana Cogito /101/

Pohřební /103/

Řece /104/

Dávní mistři /105/

Modlitba pana Cogito poutníka /107/

Pan Cogito: návrat /111/

Pan Cogito a obraznost /114/

In memoriam Nagy László /117/

Poslání Ryszardu Krynickému /119/

Pan Cogito a dlouhověkost /122/

Pan Cogito o ctnosti /126/

Stydlivé sny /129/

Páně Cogito eschatologické předtuchy /131/

Ukolébavka /135/

Fotografie /137/

Babylón /139/

Božský Claudius /140/

Netvor pana Cogito /145/

Královrazi /151/

Damastés řečený Prokrústés mluví /153/

Anabáze /155/

Opuštěný /156/

Beethoven /160/

Pan Cogito uvažuje o krvi /162/

Pan Cogito s Marií Rasputinovou: pokus o kontakt /166/

Proces /173/

Isadora Duncanová /176/

Posel /180/

17. IX. /181/

Pan Cogito o potřebě přesnosti /183/

Síla vkusu /190/

Pan Cogito: zápisky z mrtvého domu /192/

Zpráva z obleženého města /198/

Stanisław Barańczak: Zbigniew Herbert /203/

Miroslav Červenka: Úvaha na závěr /208/