

71 sklář a keramik

STUDIE

- Jan Salanský, Vlastimil Hotař – Technologie dělení vodním paprskem
využitá pro netradiční uměleckou tvorbu155
- Alena Krkošková – Postmoderní exkurz do Murana.
- K východiskům tvorby manželů Miluše a René Roubíčkových159

SKLÁŘSKÁ PRAXE

- Rudolf Hais – Umělecké hutní sklo firmy Hantich
– Johnolyth a malba jako mezivrstvý dekor.168

PAMĚTI A VZPOMÍNKY

- Petr Nový (ed.), Karel Růžička – půl století v kyjovské sklárně172

TRENDY A AKTUALITY

- Příprava nominace ruční výroby skla na Světový seznam UNESCO176
- V Japonsku se otevírá příležitost na trhu se šperkovými komponenty176
- Význam skleněných obalů pro farmaceutický průmysl roste.177
- LASVIT uvádí novou řadu skleněných interiérových stěn.
Přinášejí osobitost i soukromí178
- BROKIS představil projekt virtuální vily178
- LAUFEN vychází vstříc matnému trendu ve vybavení koupelen179
- Zlatý Permon pro Sklopísek: bezpečnost na prvním místě.180
- Krátké zprávy.181

AKCE A VÝSTAVY

- Mistrovství světa v broušení skla 2021 zná své vítěze189
- Pozdravy z Tojamy. 30 let českého skla v Japonsku189
- Výstava k nedožitému jubileu sklárny v Karolince190
- Sklo z Třeboně je COOL!191
- Duše skla – současné české umění.192
- Dobry ročník. Výstava prací skupiny absolventů ročníku 1972–76
Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Železném Brodě192

ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

- Zápis ze schůze Užšího výboru ČSS ze dne 13. května 2021.194
- Patentová hlídka – Entropie, vynálezy a sklářská pec195
- Odešla sběratelka skleněných flakónů a bižuterie Hana Štollová.196