

ÚVOD

ŽENSKÉ POSTAVY J. K. TYLA A JEJICH PRVNÍ
PŘEDSTAVITELKY: OTÁZKY PROPOJENÍ
VÝVOJE DRAMATIKY (DRAMATURGIE) A HERECTVÍ | **5**

ŽENA V DIVADLE JOSEFA KAJETÁNA TYLA | **17**

1. MAGDALÉNA FORCHHEIMOVÁ-SKALNÁ:
NEVLÍDNÁ MILUJÍCÍ MATKA
A ORIGINÁLNÍ SPOJENÍ PROTIKLADŮ | **21**

2. MAGDALÉNA NIKOLAIIOVÁ-HYNKOVÁ:
LASKAVÁ MATKA A SKRYTÝ ROZPOR | **44**

3. ANNA FORCHHEIMOVÁ-RAJSKÁ:
ČIPERNÁ HRDINKA VYTRVALOSTI | **59**

4. ANNA KOLÁROVÁ-MANETÍNSKÁ:
ROMANTICKÁ TRAGÉDKA A TYLOVY VELKÉ VÝZVY | **90**

5. TYLOVA DRAHOMÍRA A KOLÁROVY
HISTORICKÉ HRY: DVĚ PROTIKLADNÉ TENDENCE | **130**

6. OD BIEDERMEIEROVSKÉHO PASIVNÍHO IDEÁLU
K SVĚBYTNÝM JEDNAJÍCÍM HRDINKÁM | **147**

7. J. K. TYL V DĚJINÁCH ČESKÉHO DIVADLA:
PROPOJENÍ DRAMATIKY A HERECTVÍ | **153**

EDIČNÍ POZNÁMKA | **157**

LITERATURA | **158**

SOUPIS PREMIÉR VYBRANÝCH HER J. K. TYLA | **161**

JMENNÝ REJSTŘÍK | **162**

REJSTŘÍK HER | **164**

SUMMARY | **167**

ZUSAMENNFASSUNG | **176**