

OBSAH - CONTENTS

- 1) Détaché zápěstím přes dvě struny. *Détaché with the wrist over two strings.*
- 2) Bleskový smyk. *Lightning stroke.*
- 3) Ricochet přes dva tóny. *Ricochet over two tones.*
- 4) Staccato přes dva tóny. *Staccato over two tones.*
- 5) Détaché zápěstím přes dvě struny. *Détaché with the wrist over two strings.*
- 6) Přerušovaný dvojhlas v legatu. *Repetitive double stopping in legato.*
- 7) Spiccato.
- 8) Staccato přes dva tóny. *Staccato over two tones.*
- 9) Přejchody zápěstím přes struny. *Transitions with the wrist over the strings.*
- 10) Ricochet přes tři tóny. *Ricochet over three tones.*
- 11) Přejchody přes struny v détaché. *Transitions over the strings in détaché.*
- 12) Kreutzerův smyk. *Kreutzer's stroke.*
- 13) Tečkovaný rytmus. *Punctuated rhythm.*
- 14) Martelé.
- 15) Spohrův smyk. *Spohr's stroke.*
- 16) ① Portato ② Parlando.
- 17) Ricochet - Varianta I. *Ricochet - Variant I.*
- 18) Legato přes tři struny. *Legato over three strings.*
- 19) Ricochet přes čtyři tóny. *Ricochet over four tones.*
- 20) Viottiho smyk. *Viotti's stroke.*
- 21) Staccato přes tři tóny. *Staccato over three tones.*
- 22) Přejchody přes struny v détaché. *Transitions over the strings in détaché.*
- 23) Sautillé.
- 24) Ricochet - Varianta II. *Ricochet - Variant II.*
- 25) Tečkovaný rytmus. *Punctuated rhythm.*
- 26) Staccato přes čtyři tóny. *Staccato over four tones.*
- 27) Staccato volant.
- 28) Legato přes dvě struny. *Legato over two strings.*
- 29) Vrácení smyčce u špičky a žabky. *The return of the bow on the tip and nut.*
- 30) Arpeggio - Ricochet.
- 31) Přejchody přes struny v martelé. *Transitions over the strings in martelé.*
- 32) Thibaudův smyk. *Thibaud's stroke.*
- 33) Legato zápěstím přes dvě struny. *Legato with the wrist over two strings.*
- 34) Arpeggio - Ricochet přes dvě struny. *Arpeggio - Ricochet over two strings.*
- 35) Bleskový smyk. *Lightning stroke.*
- 36) Přejchody přes struny v détaché. *Transitions over the strings in détaché.*
- 37) Vrácení smyčce u žabky. *The return of the bow on the nut.*
- 38) Legato přes čtyři struny. *Legato over four strings.*
- 39) Přejchody přes čtyři struny. *Transitions over four strings.*
- 40) Přejchody přes struny v legatu. *Transitions over the strings in legato.*
- 41) Staccato přes šest tónů. *Staccato over six tones.*
- 42) Plynulé přechody přes struny v legatu. *Continuous movements over the strings in legato.*
- 43) Arpeggio přes tři struny. *Arpeggio over three strings.*
- 44) Střídání legata a martelé. *Alternation of legato and martelé.*
- 45) Přejchody přes dvě struny. *Transitions over two strings.*
- 46) Střídání détaché a spiccata. *Alternation of détaché and spiccato.*
- 47) Tečkovaný rytmus. *Punctuated rhythm.*
- 48) Střídání legata a spiccata přes struny. *Alternation of legato and spiccato over the strings.*
- 49) Střídání legata a staccata volant. *Alternation of legato and staccato volant.*
- 50) Legato přes dvě struny. *Legato over two strings.*
- 51) Legato přes čtyři struny. *Legato over four strings.*
- 52) Spiccato přes struny. *Spiccato over strings.*
- 53) Staccato.
- 54) Arpeggio přes čtyři struny. *Arpeggio over four strings.*
- 55) Tečkovaný rytmus. *Punctuated rhythm.*
- 56) Akordy na třech strunách současně. *Simultaneous chords on three strings.*
- 57) Sautillé přes struny. *Sautillé over the strings.*
- 58) Střídání legata a spiccata. *Alternating legato and spiccato.*
- 59) Martelé přes struny. *Martelé over the strings.*
- 60) Paganiniho smyk. *Paganini's stroke.*