

# Obsah

## Umělec

(1964, pro katalog výstavy *Čtyři zUB 12 v Gottwaldově síni v Teplicích,*  
která se pak neuskutečnila)

11

## Situace

(1965, k první pražské individuální výstavě v Nové síni, pro časopis *Výtvarné umění*,  
dodatečně doplněno pasážemi, jež nemohly být otištěny.)

17

## Cesta

(1970, pro monografii, nevydáno)

31

## Konec

(červenec 1972, ze zápisníku)

47

## Poslední obrazy

(1974, pro katalog výstavy v Galerii výtvarného umění v Roudnici nad Labem)

53

## Odkaz

(1979, pro katalog výstavy v Domě umění města Brna)

59

## Na Moravě

(1979, pro vernisáž brněnské výstavy)

61

## Zařátek

(1979, pro monografii)

67

## Do historie

(1980, pro monografii)

79

## Z odstupu let

(1982-1983, pro monografii, neotištěno)

87

## Konečně

(1992, pro tiskovou konferenci o výstavě v Jízdárně Pražského hradu)

99

## Pocta nejvyšší

(1992, pro vernisáž výstavy v Jízdárně Pražského hradu)

101

## Malíř živlů

(1993, pro časopis Vesmír)

105

## Jablka

(1996, pro bibliofilii k výstavě v Západočeské galerii v Plzni)

111

## Kreslíř

(2000, pro katalog výstavy v Severočeské galerii výtvarného umění v Litoměřicích)

115

## Opět v Praze

(2004, pro katalog výstavy ve výstavní síni Mánes v Praze)

137

## V Mánesu

(2004, pro časopis Prostor Zlín)

139

<b>Jiří a Adriena</b> (2013, pro vernisáž výstavy v Galerii Moderna v Praze)	145
<b>Přátelství</b> (2014, pro dertiérku výstavy v Galerii města Trutnova)	149
<b>Jak utrhnut jablko</b> (1975, ze zápisníku, v monografii otištěno na záložce obálky)	151
<b>Ukládání</b> (1976, ze zápisníku)	153
<b>Malíř-básník</b> (2016, pro katalog výstavy v Galerii umění v Karlových Varech)	155
<b>John a Šíma</b> (2019, ze zápisníku, k výstavě Josef Šíma - cesta k Vysoké hře v Moravské galerii v Brně)	283
<b>Biografie od roku 1970</b>	295
<b>Bibliografie</b>	303
<b>Doslov</b>	309
<b>Summary</b>	311
<b>Résumé</b>	312
<b>Zusammenfassung</b>	313
<b>Reprodukce uměleckých děl</b>	314