

OBSAH

PŘEDMLUVA.....10

ČÁST 1. „CO JE VE JMÉNU?“ ZÁKLADNÍ OTÁZKY
TERMINOLOGIE JAKO SOUČÁST MODERNÍHO LINGVISTICKÉHO
SYSTÉMU.....16

KAPITOLA 1.1 TERMINOLOGIE TVORIVÝCH UMĚNÍ: STAV A
STAV A ROLE NATIVNÍCH A VYPŮJČENÝCH PODMÍNEK.....16

KAPITOLA 1.2. KOGNITIVNÍ ASPEKTY STUDIJNÍ
TERMINOLOGIE HISTORIE.....42

KAPITOLA 1.3. JAZYKOVÉ VLASTNOSTI PR TERMINOLOGIE
V RÁMCI OBECNÉ TERMINOLOGICKÉ TEORIE.....59

ČÁST 2. ANTROPOCENTRICKÁ SOUČÁST SVĚTÉHO
KULTURNÍHO PROSTORU JAKO PŘEDMĚT MEZISCIPLINÁRNÍHO
VÝZKUMU: FILOLOGIE, FILOZOFIE, KULTURNÍ STUDIE.....78

KAPITOLA 2.1 VÝVOJ, LITERATURA POD DIE AUTONOMIE
DES MENSCHEN.....78

KAPITOLA 2.2. TREATISE FRANCOUZSKÝCH TEOLOGŮ V
KONTEXTU RUSKÉ KULTURY NA PŘELOŽENÍ STOLETÍ XV-XVI.
.....107

KAPITOLA 2.3 PÍSEMNE PÍSMENO JAKO ŽÁDNÝ OBSAH A
FORMA: KOMPARATIVNÍ ANALÝZA.....131

**ČÁST 3. JAZYKOVÉ A METODICKÉ ASPEKTY KULTURNÍHO
POVĚDOMÍ A ROZVOJE MEZIKULTURNÍCH KOMPETENCÍ...151**

**KAPITOLA 3.1 ROZVOJ MEZIKULTURNÍ KOMPETENCE Z
HLEDISKA MULTIMODÁLNÍHO PŘÍSTUPU A KULTURNÍHO
DIMENZIHO PARAMETRU.....151**

**KAPITOLA 3.2 VEŘEJNÁ DIPLOMACIE V
KŘÍŽOVĚKULTURNÍ PRAXI.....168**

**KAPITOLA 3.3 POLITICKÁ SPRÁVNOST: LINGUO-
KULTURNÍ VÝHLED.....184**

**KAPITOLA 3.4 POLITICKÝ DISKURZ V KOGNITIVNĚ-
PRAGMATICKÉM VÝZKUMU JAZYKA.....199**

**KAPITOLA 3.5 MEZIKULTURNÍ KOMUNIKACE JAKO
FAKTOR ZLEPŠUJÍCÍ MEZINÁRODNÍ JEDNACÍ DOVEDNOSTI
STUDENTŮ UNIVERZITY VE VELKÝCH STUDIÍCH.....220**

**KAPITOLA 3.6 ÚLOHA STEREOTYPŮ HROMADNÝCH MÉDIÍ
V PROCESU TVORBY SVĚTOVÉHO VÝHLEDU.....236**

ZÁVĚR.....251

CONTENTS

PREFACE10

**PART 1. "WHAT'S IN A NAME?" BASIC ISSUES OF
TERMINOLOGY AS PART OF MODERN LINGUISTIC SYSTEM16**

**CHAPTER 1.1 TERMINOLOGY OF CREATIVE ARTS: STATUS
AND ROLE OF NATIVE AND BORROWED TERMS.....16**

**CHAPTER 1.2. COGNITIVE ASPECTS OF STUDYING
TERMINOLOGY OF HISTORY.....42**

CHAPTER 1.3. LINGUISTIC FEATURES OF PR TERMINOLOGY WITHIN THE GENERAL TERMINOLOGICAL THEORY.....	59
---	-----------

PART 2. THE ANTHROPOCENTRIC COMPONENT OF THE WORLD CULTURAL SPACE AS AN OBJECT OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH: PHILOLOGY, PHILOSOPHY, CULTURAL STUDIES.....	78
---	-----------

CHAPTER 2.1 EVOLUTION, LITERATUR UND DIE AUTONOMIE DES MENSCHEN / EVOLUTION, LITERATURE AND HUMAN AUTONOMY.....	78
--	-----------

CHAPTER 2.2 ТРАКТАТ ФРАНЦУЗСКОГО ТЕОЛОГА В КОНТЕКСТЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ РУБЕЖА XV-XVI ВВ. / THE TREATISE OF A FRENCH THEOLOGIAN IN THE CONTEXT OF RUSSIAN CULTURE AT THE TURN OF THE XV-XVI CENTURIES	107
--	------------

CHAPTER 2.3 LETTER WRITING AS A GENRE CONTENT AND FORM: COMPARATIVE ANALYSIS.....	131
--	------------

PART 3. LINGUISTIC AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF CULTURAL AWARENESS AND INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT.....	151
--	------------

CHAPTER 3.1 ROZVOJ MEZIKULTURNÍ KOMPETENCE Z HLEDISKA MULTIMODÁLNÍHO PŘÍSTUPU A KULTURNÍHO DIMENZIHO PARAMETRU.....	151
--	------------

CHAPTER 3.2 PUBLIC DIPLOMACY IN CROSS-CULTURAL PRAXIS.....	168
---	------------

CHAPTER 3.3 POLITICAL CORRECTNESS: A LINGUOCULTURAL PERSPECTIVE.....184

CHAPTER 3.4 ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС В СОСТАВЕ КОГНИТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЯЗЫКА / POLITICAL DISCOURSE WITHIN COGNITIVE PRAGMATIC STUDIES OF THE LANGUAGE.....199

CHAPTER 3.5 CROSS-CULTURAL COMMUNICATION AS THE FACTOR ENHANCING INTERNATIONAL NEGOTIATION SKILLS IN UNIVERSITY STUDENTS MAJORING IN IR STUDIES.....220

CHAPTER 3.6 THE ROLE OF MASS MEDIA STEREOTYPES IN THE PROCESS OF WORLD VIEW FORMATION.....236

CONCLUSION.....251