

zoom

- 7 Kalouskovi agenti**
Ministr financí podle svých kritiků zneužívá Finanční analytický útvar k pošpinění politických odpůrců

top

- 13 Czech Press Photo 2011**
14 Česko
16 Svět
18 Právo
20 Technologie
22 Lidé

byznys & politika

- 25 Privatizace**
Na armádní letecké opravny v Malešicích si brousí zuby Penta i Omnipol
- 27 Forum 2000**
Počkejte si, jak dopadne Evropa, radí Česku nositel Nobelovy ceny za ekonomii Joseph Stiglitz
- 28 Daně**
V Česku se rodí „superberňák“ zaměřený na velké firmy
- 29 Sportovní byznys**
Slávistický stadion v pražském Edenu ovládla finanční skupina Natland
- 30 Trh s auty**
Prodeje nových táhnou firmy, privátní zákazníci preferují ojetiny
- 31 Město pro byznys**
Na Vysočině kraluje Humpolec, v Jihočeském kraji Třeboň
- 32 Firmy**
- 34 Nobelova cena**
Za ekonomii ocenění Američané Christopher Sims a Thomas Sargent
- 35 The Economist**
Firmy v Evropě se připravují na rozpad eurozóny
- 38 Bankovnictví**
Francouzsko-belgická banka Dexia ohrožená bankrotem bude zestátněna

- 40 Project syndicate**
Jeffrey Sachs o tom, že v globalizovaném světě nelze uspět bez vzdělání
- 41 Recenze**
Tim Harford: Adapt

téma

- 43 Steve Jobs**
Apple přišel o charismatického lídra, konkurence cítí šanci
- 48 Česká televize**
Na prodeji televizního rekreačního areálu v Jevanech vydělal hoteliér Viliam Sívek
- 52 Miroslav Babej-Kmec**
Investiční bankér hovoří o svých podnikatelských partnerech v kauzách firem Setuza, Spolchemie a Key Investments
- 58 Falšování statistik**
Evropské země kouzlí s ekonomickými čísly

inspirace

- 63 Investice**
Oblíbenost poštovních známek roste, ale pozor na padělky
- 66 Správná věc**
Odpočinek v klubu džentlmenů s doutníkem a sklenkou
- 67 Zdraví**
Evropu ohrožuje tuberkulóza, Světová zdravotnická organizace chystá záchranný plán
- 68 Zvládání stresu**
Naučte se krotit stresové hormony ve svém těle
- 70 Automobily**
Ford Focus Kombi
- 72 Tipy**
Ve Vídni se představí originální krajové gastronomické pochoutky
- 73 Marketing**
Andělé prodávají vůni v sérii televizních reklam
- 74 Kontext Jana Štětky**