

Obsah

Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Fenomenálny Baborák opäť v Bratislave, Slovenská filharmónia, Gustav Mahler Jugendorchester, Nedel'né matiné v Mirbachu, Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, SKO Bohdana Warchala, Francúzske komorné „menu“ vo Dvorane VŠMU, Albrechtina: Klavírne dielo J. L. Bellu na jedinom koncerte, Stredoeurópsky festival koncertného umenia Žilina, Štátna filharmónia Košice

Miniprofil

- 9 Juraj Hollý, tenor *J. Kubandová*

Stará hudba

- 10 Musica aeterna: Hommage à Vaňhal *P. Sabo*
10 Musica aeterna: Z Benátok do Ríma *A. Šuba*

Mimo hlavného prúdu

- 11 Ludi Appolinales (A4 Bratislava), Dunkeltherapie II: Vážna hudba nevážne (stanica Žilina-Záriečie) *R. Kolář, N. Struc*

Portrét

- 12 Alexej Ľubimov, klavír: Poetika klavíra *A. Šuba*

Výročie

- 14 Soozvuk: Desať rokov po... *R. Kolář*

Téma

- 16 Kompozičné laboratórium VŠMU *R. Kolář*

Rozhovor

- 17 Daniel Matej: „Fascinuje ma, že existuje akási tichá alternatíva...“ *R. Kolář*

Hudobné divadlo

- 19 Banskobystrický Onegin kypí vášňami *M. Mojžišová*
19 Vzácná návšteva karmelitánok v Košiciach *J. Červenka*
20 Open Balet Gala (SND) *T. Romanov*
21 Bratislavská Tosca so zaujímavým obsadením *V. Blaho*
21 Viedeň sa nadýchla Rossiniho hudby *P. Unger*
21 Spozna oceánu na digitálnych vlnách *R. Bayer*

Rozhovor

- 22 Dalibor Jeniš, barytón: „Kritika mi slúži k ďalšiemu rastu.“ *E. Planková*

Zahraničie

- 25 Viedeň: The Philharmonics – súbor so zmyslom pre hudobné dobrodružstvo *M. Tschmuck*
26 Mníchov: Pra-Boris v Bavorskej štátnej opere *R. Bayer*
27 Kodaň: Operné „trojnie“ v dánskej metropole (Il tritico, The Devils of Loudun, Carmen) *M. Mojžišová*
28 Brno: Hold Benjaminovi Brittenovi *P. Unger*
28 Mníchov: Brittenovo Vojnové Requiem *R. Bayer*

Jazz

- 29 Rozhovor: Saxofonista Maciej Sikata *P. Motyčka*
31 One Day – Jazz festival 2013 *D. Hevier ml., E. Rothenstein*
33 Kolobeh dňa a noci: rozhovor + 5P klaviristu Pavla Bodnára *E. Rothenstein*

Recenzie CD, DVD, knihy

Kam/Kedy, Informácie