

Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Bratislavské hudobné slávnosti 2013, Nedel'né matiné v Mirbachu, Otvorenie 65. koncertnej sezóny SF, Reduta v znamení ruskej hudby, Amadrams Trio na Festivale perkusii v DK Ružinov, Majstrovské kurzy Juliana Rachlina, Dôstojné narodeniny 65-ročnej Lúčnice, Spišskí protestanti & Vox Aurumque, Dvořák v Pálffyho paláci, Collegium Wartberg v Humennom, 45. koncertná sezóna ŠfK, ŠKO Žilina, Quasars Ensemble & Košice

Mimo hlavného prúdu

- 15 SNG: Veni Academy v pokračovaní Hudby dneška *R. Kolář*
15 A4: Cluster, Cutler & Knoles *R. Kolář*

ISCM

- 16 Ivan Šiller: „Považujem za veľmi dobrý signál, že slovenské inštitúcie rozoznali hodnotu ISCM World New Music Days 2013.“ *A. Šuba*

Melos-Étos

- 17 Oľga Smetanová: „Melos-Étos mal od začiatku ambíciu zapojiť sa medzi svetové medzinárodné festivaly.“ *A. Šuba*

Rozhovor

- 18 Garth Knox: „Svet sa stal konzervatívnejší.“ *A. Šuba*

História

- 21 Vladimír Horowitz – klavírny čarodejník z krajiny Oz *P. Katina*

Hudobné divadlo

- 25 Bratislavská pocta Verdiu alebo Prečo Rigoletto? *T. Ursínyová*
26 Dinkovej utopený Verdi *M. Glocková*
26 Gergelyho a Frenákova telesná U-rampa *P. Maťo*
27 Vincenzo Bellini prvýkrát v Košiciach *D. Marenčinová*
28 Operný zápisník *M. Glocková, M. Mojžišová, I. Marton*

Zahraničie

- 29 Brno, Olomouc: Slováci na Morave *R. Leška*
30 Drážďany: Carmen umrela v nohaviciach *A. Schindler*
30 Chungov výklad Mahlerovej 9. symfónie *A. Schindler*
31 Bergamo: Ďalší tromf donizettiovského festivalu *P. Unger*
31 Patrice Chéreau: Jeden prsteň vládne všetkým *R. Bayer*

Jazz

- 32 Kálmán Oláh – medzi Bartókom a bebopom *P. Motyčka*
35 Jazzové dni opäť jazzové *M. Zahradník*
36 Rick Margitza hosťom Gypsy Jazz Festivalu 2013 *R. Kolář*

Recenzie CD, DVD, knihy

40 Kam/Kedy, Informácie