

## Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Klenoty ruskej hudby v Redute, Rakúsko-slovenský večer, Organový recitál Jaroslava Tůmu, Joyce DiDonato v SND, Apolloopera Mareka Piačeka, Wagnerova Symfónia C dur v Bratislave, Musica aeterna s Bachom a Vivaldim, Zimmermannova Missa Sanctae Caeciliae v Ružinove, Nedel'né matiné v Mirbachu, Yuki Miyagi v Žiline, Cirillo-metodiada Egona Kráka, Košický november sakrálnnej hudby

## Stará hudba

- 9 Operné scény Claudia Monteverdiho v Malej sále SF V. Rusó  
Mozartovo Requiem v podaní Orchestra 1756 a Chorus XVII J. Beráts

## Mimo hlavného prúdu

- 10 Marek Adamov a Peter Hapčo k desaťročnici Stanice Žilina-Záriečie  
K. Mihalov

## ISCM

- 12 World New Music Days 2013 R. Kolář, T. Horkay, J. Bubnáš

## Melos-Étos

- 16 Melos-Étos 2013 – 12. Medzinárodný festival súčasnej hudby  
J. Lindtnerová, M. Puškášová, M. Ščepán, A. Platzner, V. Král, S. Tichý

## Rozhovor

- 21 Anton Popovič (SOZA): „Máme deficit lojálnosti k spoločenstvu,  
v ktorom žijeme.“ A. Rajter

## Nekrológ

- 25 John Tavener (1944 – 2013) V. Godár

## Rozhovor

- 26 Lubica Čekovská: „Pred operou som mala veľký rešpekt.“ M. Mojžišová

## Hudobné divadlo

- 28 Dorian Gray – román Oscara Wilda v Opere SND R. Bayer  
29 Operný zápisník: Verdi s hosťami, Spomienka na Luciu Poppovú,  
Vulgárne a naslepo V. Blaho, T. Ursínyová, R. Bayer

## Zahraničie

- 30 Berlín: Operné zázraky či provokácie? – Cárka nevesta, Orfeo P. Unger  
31 Viedeň: Operný raj Petra Eötvösa M. Lejava  
32 Zürich: Medzi varieté a buržoáznou tragédiou – Faust R. Bayer

## Jazz

- 33 Criss Cross Europe na Jazz FOR SALE P. Motyčka  
34 Grzech Piotrowski: chlad severu – balkánska energia – poľská melodika  
P. Motyčka  
36 Rick Margitza: „New York ma inšpiruje, no neuživí.“ P. Motyčka

## Recenzie CD, DVD, knihy

## 40 Kam/Kedy, Informácie