
Obsah

DALIBOR DOBIÁŠ — VÁCLAV SMYČKA
Úvodem pro nedůvěřivé čtenářky a čtenáře / 9

I. Kritická kultura

DALIBOR DOBIÁŠ — VÁCLAV SMYČKA
Kritická kultura. Model — literární kritika a diferenciacce
literárního systému — souřadnice / 17

II. Počátky

VÁCLAV PETRBOK
Počátky literární kritiky v českých zemích v sedmdesátých letech
18. století / 79

DALIBOR DOBIÁŠ
„Předně předpokládám myslící publikum...“ K modelům inscenace
veřejnosti v pražských časopisech na počátku sedmdesátých let
18. století / 118

VÁCLAV SMYČKA
„Vkus“ v literárněkritických diskusích sedmdesátých let 18. století / 148

VÁCLAV SMYČKA

Étos kritiky a kritiků / 174

ALENA JAKUBCOVÁ

Sedmdesátá léta 18. století ve znamení reformy
divadelního repertoáru a vkusu / 193

VÁCLAV PETRBOK

Spor Josefa Dobrovského s Karlem Rafelem Ungarem
o edici Balbínovy *Bohemia docta* / 223

III. Radikalizace

VÁCLAV SMYČKA

Radikalizace kritické kultury za josefinismu / 255

VÁCLAV PETRBOK

Spor o kázání v pražských časopisech a brožurách
na počátku osmdesátých let 18. století / 287

VÁCLAV SMYČKA

„Vše průměrné je smutné.“ Literární kritika ve znamení
sentimentalismu a Bouře a vzdoru / 317

SARAH SEIDEL

Kritika a vytváření kánonu. Paratextuální hledání pozic
a inscenace u Augusta Gottlieba Meißnera / 350

ONDŘEJ PODAVKA

Tradiční řádová učenost v dialogu a střetu s novou kulturou kritiky
na počátku josefínského desetiletí / 378

IV. Hranice

DALIBOR DOBIÁŠ

Přínos pro obec a jeho hranice.
Kritická kultura v době pojosefínské / 409

ALENA JAKUBCOVÁ

Divadelní kritika devadesátých let 18. století a představa
ideálního představení / 462

VÁCLAV SMYČKA

Kritika románu a spor o historický, rytířský a hororový román / 484

DALIBOR DOBIÁŠ

Nesamozřejmě cesty bardismu v českých zemích / 517

DALIBOR DOBIÁŠ

„Já jsem káral jen bratrsky! Arci s smíchem — ale česky.“
Václav Stach a počátky českojazyčné literární kritiky mezi
vědou a krásnou literaturou / 546

V. Závěrem

DALIBOR DOBIÁŠ — VÁCLAV SMYČKA

Závěrem. Utváření kritické kultury v českých zemích
v pozdním 18. a na počátku 19. století / 573

DALIBOR DOBIÁŠ — VÁCLAV PETRBOK — VÁCLAV SMYČKA

Vybraná dochovaná periodika s literárněkritickými texty
(1770–1805) / 584

Vybraná literatura / 617

Redakční poznámka / 634

DALIBOR DOBIÁŠ — VÁCLAV SMYČKA

The origins of modern-era literary criticism in the Bohemian lands.
Summary / 637

Jmenný rejstřík / 655