

Obsah

Jírka a Slávek	11
Z historie divadla Semafor, ale i o Jiřím Krampolovi a Slávku Šimkovi	13

NADČASOVÉ POVÍDKY SLÁVKA ŠIMKA

A JIŘÍHO KRAMPOLA PSANÉ V KAVÁRNĚ SLAVIA

19

Jak jsem hledal manželku	29
Jak jsem dělal čerta	35
Jak jsem si zkazil život	41
Jednou jsi dole, jednou nahoře	47
Jak jsem se stal průvodčím	53
Jak jsem se léčil	57
Jak jsem prodával kapry	63
Jak jsme srazili Novákové hřebínek	69
Jak jsem cestoval	73
Dovolená v Bulharsku	81
Jak jsem kupoval pohovku	85
Můj otec zahrádkář	91
Dopis od J.-P. Belmonda Jiřímu Krampolovi	95
Můj životopis	99
Jak chtěl otec získat velblouda	101
Jak jsem dělal kariéru	107
Návštěva příbuzných	111
Jak mě vzal bratr na striptýz	115
Jak jsem navštívil Prahu	119

Dopis Sally 1	125
Dopis Sally 2	129
Jak si mě šéf oblíbil	133
Krátká reportáž z maškarního plesu	137
Reklama	141
Šedesát odpovědí Slávka Šimka	145

ARCHIV VZPOMÍNEK

153

Besídka bývalých žáků zvláštní školy – program	155
Zčervená	157
Semafor v galerii u Bíma	159
Rozhovor s Pištou Chudým	163
Návštěvní den aneb Semafor a Slávek stále žijí	165

PĚTKRÁT NĚCO MÁLO O PESTRÉ SMĚSICI FANOUSHŮ

169

Chvályhodný velkopodnikatel	171
Zítří se bude tančit všude aneb Jak začala moje spolupráce s Milošem Schmiedbergrem	173
Voják se stará, voják má	177
Rozhovor s právníkem	181
Humor a smích jsou naděje	185

FOTOALBUM VZPOMÍNEK

187

LUCIE LOOSOVÁ A MILOŠ SCHMIEDBERGER

235