

OBSAH

| | |
|---|----|
| Prolog | 5 |
| Kdo se bojí, přežije | 7 |
| Jeden bodyguard – žádný bodyguard | 10 |
| Attack for | 13 |
| Podnikatelský velký třesk | 18 |
| Goldex | 21 |
| Karel Gott | 24 |
| Lucie, postrach strážce | 30 |
| Houdini z autobazaru | 37 |
| Státní versus soukromý sektor | 42 |
| Box, diamant a věčko | 46 |
| Planet Hollywood Prague | 49 |
| Planet Schwarzenegger | 52 |
| Arnold v Praze | 57 |
| Arnold, Dejdar, Koukal | 62 |
| Bitva o Karlův most | 69 |
| Košer zastávka | 76 |
| Hilton a šmytec | 79 |
| Havel u letadel | 82 |
| Tina Turner | 86 |
| Manévry v Ďolíčku | 89 |

| | |
|---|-----|
| Přílet – Havel – koncert – odlet | 92 |
| Do you need something? Just privacy... .. | 98 |
| Havel | 102 |
| Bondovka, deset převleků a pryč | 109 |
| Michael Jackson | 116 |
| Praha se chystá | 121 |
| Přílet a čekání na špičku nosu | 123 |
| Intercontinental patří Jacksonovi | 130 |
| Nejdřív loutky na Staromáku, potom děti v obýváku | 135 |
| Terezo... Terezo Pergnerová, proč? | 140 |
| Jackson na hrad! | 144 |
| Dopravní kolaps u myšáka plyšáka | 149 |
| Charita, zkouška a utržený výtah | 155 |
| Do knihkupectví výlohou | 166 |
| Koncert pro 130 000 | 171 |
| Good bye Prague! | 179 |
| Lehman Brothers | 181 |
| Dlažební kostky a Molotovův koktejl | 186 |
| Únik metrem a předčasný konec | 192 |
| Doslov | 199 |