

Obsah

1	Základy kreatívneho myslenia	3
1.1	Požiadavky na kreatívne myslenie pracovníkov vyplývajúce zo zvyšujúceho sa tempa vedecko-technického rozvoja	3
1.2	Vytváranie kreatívnej klímy	6
1.3	Metódy podporujúce kreativitu	8
2	Základy systémového prístupu a hlavné systémové disciplíny	12
2.1	Systémový prístup	12
2.1.1	Dôvody vedúce k formovaniu systémového prístupu	12
2.1.2	Niektoré ťažkosti vznikajúce pri nekomplexnom prístupe	13
2.1.3	Základné systémové pojmy	14
2.2	Systémová veda	19
2.2.1	Podstata	19
2.2.2	Hlavné oblasti systémovej vedy	19
2.2.3	Teórie všeobecných systémov	19
2.2.4	Kybernetika	21
2.3	Hlavné systémové aplikačné disciplíny	22
2.3.1	Operačná analýza	22
2.3.2	Systémová analýza	23
2.3.3	Systémové inžinierstvo	24
2.3.4	Systémové projektovanie, systémová projekcia	24
2.3.5	Systémová heuristika	26
2.3.6	Praxeológia	27
2.3.7	Priemyselná dynamika a príbuzné smery	27
2.3.8	Spoločné znaky systémových aplikačných disciplín	28
3	Základy systémovej analýzy	30
3.1	Formulačná fáza	30
3.1.1	Analýza problémovej situácie	30
3.1.2	Formulácie problému a cieľov jeho riešenia	31
3.1.3	Definovanie a identifikovanie systému, jeho zobrazenie	34
3.2	Analytická fáza	37
3.2.1	Analýza štruktúry	37
3.2.2	Analýza správania	40
3.3	Syntetizujúca a realizačná fáza	42

3.3.1	Syntéza systému	42
3.3.2	Interpretácia a komunikácia riešenia problému	43
3.3.3	Implementácia a realizácia riešenia problému	44
4	Praktické prípady použitia systémovej analýzy	46
	Prípad 1	46
	Prípad 2	47
	Prípad 3	47
	Prípad 4	48
	Prípad 5	48
	Prípad 6	49
	Námety praktických prípadov	49
5	Niektoré nedostatky pri doterajšom používaní systémovej analýzy a perspektívy jej ďalšieho vývoja	51
5.1	Niektoré nedostatky pri doterajšom používaní systémovej analýzy	51
5.2	Perspektívy ďalšieho vývoja systémovej analýzy	53
	Odporúčaná literatúra	55