

## OBSAH

<b>Na úvod</b> . . . . .	<b>5</b>
<b>Prolog</b> . . . . .	<b>9</b>
<b>1. doba</b> . . . . .	<b>15</b>
Od lidové písně k východním pohádkám . . . . .	20
Pohádky ze země draka . . . . .	22
Jak botička utekla . . . . .	26
Stromy pohádek z celého světa . . . . .	27
Loutkové hry . . . . .	31
<b>2. doba</b> . . . . .	<b>37</b>
Edice Pohádky národů . . . . .	42
Tematické výběry . . . . .	49
Za příběhy z Orientu . . . . .	52
Polyžánrová Kopa veselých havraních pohádek a pět tuctů říkadel k tomu . . . . .	55
Pohádkové lístečky . . . . .	56
<b>Intermezzo</b> . . . . .	<b>58</b>

<b>3. doba . . . . .</b>	<b>63</b>
Nevydané tituly z edice Pohádky národů . . . . .	67
Spolupráce s nakladatelstvím Artia . . . . .	70
Popelka Růže . . . . .	73
Charta 77 a Uzel pohádek . . . . .	76
Akce Asanace a odchod do Francie . . . . .	80
<b>4. doba . . . . .</b>	<b>83</b>
Návrat k autorské pohádce skrze rámcový příběh . . . . .	86
Reedice Vladislavových pohádkových adaptací . . . . .	94
<b>Jan Vladislav – překladatel, básník, kritik a esejista . . . . .</b>	<b>102</b>
Básnická tvorba. . . . .	102
Překladatelská činnost . . . . .	106
Kritická a esejistická činnost . . . . .	109
<b>Závěrem . . . . .</b>	<b>112</b>
<b>Ediční poznámka a poděkování . . . . .</b>	<b>123</b>
<b>Prameny a literatura . . . . .</b>	<b>124</b>
<b>Příloha:</b>	
<b>Bibliografie publikací Jana Vladislava pro děti a mládež . . . . .</b>	<b>133</b>
<b>Jmenný rejstřík . . . . .</b>	<b>143</b>