



### LA ROZA ENFLORESE

Edith Saint-Mard *voice*

Bernard Mouton *recorders*

Philippe Malfeyt *viola da mano, oud, lauta*

Anne Niepold *diatonic accordion*

Vincent Libert *percussion*

### QUATUOR ALFAMA

Elsa de Lacerda *violin I*

Chikako Hosoda *violin II*

Morgan Huet *viola*

Renaat Ackaert *cello*

## exilio

Sephardic Songs, Spanish Renaissance  
and original compositions

1. Ir me queria yo por este caminico (Sephardic)
2. Las vidas (Philippe Malfeyt)
3. Arvoles lloran por lluvia (Sephardic)
4. Tramontana (Philippe Malfeyt)
5. Mi muerte contra la vida (Anon., 16th)
6. Exilio (Philippe Malfeyt)
7. De las altas mares (Sephardic)
8. Hermitaño quiero ser (Juan del Enzina)
9. Mariagneta (Catalan)
10. Puncha, puncha la rosa (Sephardic)
11. Camini por altas torres (Sephardic)
12. Fuga Fez (Philippe Malfeyt)
13. Adio querida (Sephardic)
14. Indome para Marsilia (Sephardic)

Philippe Malfeyt *compositions and arrangements*

ADW 7578



DDD | TT 60'36  
Made in Austria (EU)



Manuel Mohino *sound engineer and digital editing*

© 2016 Arts/Scène Production asbl – [www.arts-scene.be](http://www.arts-scene.be)

© 2016 La Boîte à Musique s.a. – [www.laboiteamusique.eu](http://www.laboiteamusique.eu)

HDMH sprl *illustration, concept visuel* – [www.hdmh.eu](http://www.hdmh.eu)