

## OBSAH

Slovo úvodem k prvnímu vydání . . . . .	9
Slovo úvodem k druhému vydání . . . . .	13
Dětská a chlapecká léta v Halle . . . . .	17
Hamburská opera . . . . .	27
“Il caro Sassone” . . . . .	33
Kapelnické intermezzo . . . . .	41
Nový domov . . . . .	45
Královská hudební akademie . . . . .	59
Od opery k oratoriu . . . . .	75
Vrcholné období . . . . .	91
Zatmění . . . . .	105
Osobnost . . . . .	113
Dílo . . . . .	121
Dědictví . . . . .	143
Recepce Händelovy tvorby v českých zemích . . . . .	159
Händelův rodokmen . . . . .	177
Ukázky z Händelovy korespondence . . . . .	181
Händelovské anekdoty . . . . .	193
Velký medvěd (Kurt Arnold Findeisen) . . . . .	203
Základní údaje o Händelově životě a díle . . . . .	211
Stručný seznam Händelových děl . . . . .	221
Chronologický přehled Händelových oper . . . . .	245
Chronologický přehled Händelových oratorií . . . . .	251
Poznámky . . . . .	255
Rejstřík osobních jmen . . . . .	307
Prameny a doplňující texty k ilustracím . . . . .	333
Obrazová část . . . . .	425

Bibliografie . . . . .	549
Doporučené nahrávky s Händelovou hudbou . . . . .	605
Cizojazyčná resumé druhého vydání (Summary – Zusammenfassung – Résumé) . . . . .	611
Poděkování sponzorům prvního vydání . . . . .	625

0	Slovo úvodem k prvnímu vydání
13	Slovo úvodem k druhému vydání
17	Dětská a chlapecká léta v Halle
27	Hamburská opera
33	"Il caro Sassone"
41	Kapelnické intermezzo
45	Nový domov
59	Královská hudební akademie
75	Ob opery k oratoriu
91	Vrcholné období
105	Zatmění
113	Osobnost
121	Dílo
143	Dědictví
159	Recept: Händelovy tvorby v českých zemích
177	Händelův rodokmen
181	Ukázky z Händelovy korespondence
193	Händelovské anekdoty
203	Velký medvěd (Kurt Arnold Fandisen)
211	Základní údaje o Händelově životě a díle
221	Študiový seznam Händelových děl
245	Chronologický přehled Händelových oper
271	Chronologický přehled Händelových oratorií
275	Poznámky
297	Rejstřík osobních jmen
323	Pracovní a doplňující texty k ilustracím
425	Obrazová část