

h

názor

- 6 Miroslav Balaščík: Proč vzdělání rozděluje společnost?

výročí

- 8 Petr Hruška: Vladimír Karfík 90

osobnost

- 10 Kde končím já a kde začíná psaní. S Davidem Mitchellem o vášni k psaní, o pokračování Matrixu a o tom, že umění možná přece jen může měnit svět

k věci

- 22 Velký Font: Tajemství Velkého Fonta. Nad novým vydáním Rychlých šípů

umění a společnost

- 34 Eva Klíčová: Pokousaný trpaslík

HIMBAJS,
JESLI TEN
CAPOUCH TADY
NEPŘESTANE
VŘÍSKAT, TAK HO
TAM HODÍM ZA
TÍM MÍČEM!



téma

- 44 Hana Ulmanová: Kronikářka padlé kontrakultury. Elegantní a neúprosná Joan Didionová
50 Umění negace. S překladatelem Martinem Pokorným o Joan Didionové
52 Joan Didionová: Proč píšu

kritiky

- 58 Ondřej Horák: Pohlavní styky (Eva Klíčová)
60 **kritika v diskusi** Eva Klíčová (ed.) — Barbora Votavová — Petr Fischer: Čtyřicítka v manšestrákách vrací úder
64 Petr Stančík: Pravomil aneb Ohlušující promlčení (Radomil Novák)
66 Laurent Binet: Civilizace (Zdeněk Staszek)

recenze

- 68 Radim Bártů: Poslední pomazlení (Jiří Krejčí)
68 Petr Motýl: Příběh pana rytíře Vítka a jeho dcery Anežky (Vladimír Stanzel)
69 Leïla Slimani: Země těch druhých. Válka, válka, válka (Anna Šilhanová)
70 Witold Szablowski: Jak nakrmit diktátora (Zdeněk Staszek)
71 Katja Kettu — Jan Andersson: Brloh (Daniela Mrázová)
72 Josef Kroutvor: Lesní glosy (Kryštof Špidla)
73 Roman Ráž: Slušní lidé nevráždí. Sedm rozhlasových a tři divadelní hry (Aleš Merenus)
73 Luděk Čertík: Mnohé řeky (Libor Staněk II.)

beletrie

- 78 Petr Borkovec: Sen o vlastním pohřbu. Původní česká próza

esej

- 84 Vladimír Balek: Možnosti virtuality. Rozbor písňových textů Jana Vodňanského s ukázkami

nová jména

- 92 František Hruška: Tohle je úryvek z člověka

historie

- 98 Dalibor Tureček: KHB: 200 aneb stále s námi

sloupky

- 20 **švenk** Šimon Šafránek: Vztahy bez kompromisů
21 **beat** Martin E. Kyšperský: Magické noci 1997
82 **fejton** Dora Kaprálová: Z rakvičky do světa
83 **polský úhel** Aleksander Kaczorowski: Život, který není z tohoto světa
96 **volně přeloženo** Libor Dvořák: To je snad lepší losovat...
97 **masmediář** Karel Hvizďala: Internet versus politická kultura
108 **o čem se mluví ve Španělsku** Anna Tkáčová: Návraty domů
2 **ateliér** Gabriela Sauer Kolčárová
4 **básník čísla** Ondřej Hrabal
5 **zprávy**
75 **rozečteno** Tipy redakce
102 **hostinec**