

## Obsah

### 1. ZAČNĚME ZAČÁTKEM

Historie diskoték u nás aneb místo úvodu

Diskotéka a její historie ve světě

### 2. MLUVENÉ SLOVO

Hlavní zásady

Získávání a zachovávání informací

Technika mluvení

Diskotéka je představení

Chybovat je lidské

Jak a kdy mluvit

Slovní zásoba, forma a obsah

A co scénář?

Mluvené slovo ještě z jiné strany

Odposlech ano, či ne?

### 3. HUDEBNÍ DRAMATURGIE

Výběr repertoáru

Kýč je, když ...

Rovnáme si desky

Prolínání

A znovu řadíme skladby a prolínáme

Prolínání z technického hlediska

Jingly

#### **4. OSOBNOST A TYPY DISKŽOKEJŮ**

Osobnost diskžokeje

Typy diskžokejů

#### **5. DALŠÍ VLIVY**

Tréma

Složení posluchačů

Prostředí

Chování mimo diskotéku

#### **6. NESMÍME ZÁPASIT S TECHNIKOU**

Technice se nevyhneme

Zvuková aparatura

Gramofon

CD přehrávač

Videomagnetofon

Mikrofon

Mixážní pult

Výkonový zesilovač

Reprudoktorové soustavy

Než spustíme znělku

Diskotéková aparatura AZK 197

#### **7. A TEĎ UŽ MŮŽEME OPRAVDU ZAČÍT**