

Nový Barnesův román je příběhem lásky mladého studenta a stárnoucí ženy se všemi důsledky, které přináší životům obou protagonistů. Stejně jako většina autorových románů je rozdělen do tří chronologicky následných částí, v nichž dochází k postupnému odhalování a prohlubování pohledu na osudový vztah. Setkáváme se zde s některými typickými barnesovskými tématy, jako je například role paměti a její selektivnost při vytváření našich „životních příběhů“, nicméně známá kompozice nabízí ještě hlubší ponor, než je u Barnese zvykem, a zároveň živé dialogy, které se střídají s typickými úvahovými pasážemi hlavní postavy.

Příběh neobvyklého vztahu je milostným románem na pozadí „drobného obrazu“ britské společnosti 60. let, včetně jejích zakořeněných klišé a prudérnosti. Je také sociologickou sondou do problematiky alkoholismu a domácího násilí. Především je ale meditací nad příčinami a následky našich rozhodnutí a v konečném důsledku elegií o fikci a realitě lidského života.

**Julian Barnes: *Jediný příběh* | Čte Viktor Preiss | Režie Petr Gojda | Záznam zvuku Kate Hamsíková | Střih a mastering Štěpán Škoch | Hudba Beata Hlavenková | Natočeno ve studiu All Senses Production s.r.o. | Grafiku CD podle knižní obálky adaptovala Lucie Traganová | Foto Viktora Preisse Zuzana Schedová © Euromedia Group, a. s. | Produkce Kateřina Višinská | Vydala Euromedia Group, a. s. – Témbr, v říjnu 2020**

**1 MP3 CD | 9 h 23 min.**

[www.booktook.cz](http://www.booktook.cz) | [www.knizniklub.cz](http://www.knizniklub.cz) | [www.luxor.cz](http://www.luxor.cz)

THE ONLY STORY Copyright © Julian Barnes 2018 | Translation © Petr Fantys, 2019 | Vydala Euromedia Group, a. s. – Odeon v roce 2019

