

# Obsah / Contents / Inhalt

<b>JIŘÍ ANTONÍN BENDA (1722–1795)</b>	
Sonatina III a moll / Sonatina III in A minor / Sonatine III a-Moll	1
<b>JAN LADISLAV DUŠÍK (1760–1812)</b>	
Chansonette	2
<b>JAN VÁCLAV HUGO VOŘÍŠEK (1791–1825)</b>	
Rondo G dur / Rondo in G major / Rondo G-Dur	8
<b>BEDŘICH SMETANA (1824–1884)</b>	
Přívětivá krajina / Friendly Landscape / Freundliche Landschaft	12
Vzpomínka / Souvenir / Erinnerung	14
Polka g moll / Polka in G minor / Polka g-Moll	16
<b>ANTONÍN DVOŘÁK (1841–1904)</b>	
Humoreska Ges dur / Humoresque in G-flat major / Humoreske Ges-Dur	19
Rej skřítků / Goblins' Dance / Koboldstanz	22
<b>ZDENĚK FIBICH (1850–1900)</b>	
Upomínka / Reminiscence / Erinnerung	28
<b>JOSEF SUK (1874–1935)</b>	
Idylky / Idylls / Idyllen	30
<b>VÍTĚZSLAV NOVÁK (1870–1949)</b>	
Čertovská polka / Devil's Polka / Teufelspolka	34
<b>LEOŠ JANÁČEK (1854–1928)</b>	
Frydecká Panna Maria / The Frydek Madonna / Die Friedeker Mutter Gottes	39
Sýček neodletěl! / The Barn Owl Has Not Flown Away! / Das Käuzchen ist nicht fortgeflogen!	42
Pojďte s námi! / Come With Us! / Kommt mit!	46
<b>BOHUSLAV MARTINŮ (1890–1959)</b>	
Colombina tančí / Colombine Dances / Colombine tanzt	48
Harlekýn / Harlequin / Harlekin	50
<b>JIŘÍ VŘEŠTÁL (1930–1952)</b>	
Sextová studie / Study in Sixths / Sextenstudie	54
<b>MILOSLAV KABELÁČ (1908–1979)</b>	
Preludio ostinato	56
<b>PETR EBEN (1929–2007)</b>	
Zvony před usnutím / Bells Before the Lights Go Out / Glocken zur Nacht	61
<b>MILAN DLOUHÝ (*1938)</b>	
Bagatela č. 2 / Bagatelle No. 2 / Bagatelle Nr. 2	62
<b>LUBOŠ SLUKA (*1928)</b>	
Labutě / Swans / Schwäne	64