

OBSAH

<i>Jak se dělá mučedník</i>	5
I. KONEČNĚ DOMA	9
I/1 Julie navždy odchází	9
I/2 „Konfinace“ v Německém Brodě	14
I/3 Sám proti smrti	22
II. HVĚZDA ČESKÉ ŽURNALISTIKY	28
II/1 Pražské noviny	28
II/2 Fany a Julie	34
II/3 Národní noviny, první český deník	38
II/4 Slovan	52
II/5 Kutnohorský soud	61
III. KOČÁR DO BRIXENU	65
III/1 Nepříjemné probuzení	65
III/2 Karel Havlíček a Anton Kutschera	70
III/3 Úloha vojenských úřadů	74
III/4 Tyrolské elegie	82
IV. V KLEPETECH „DVOUHLAVATÉHO“ ORLA	95
IV/1 První dny ve vyhnanství	95
IV/2 Lze najít nové přátele?	99
IV/3 Tvůrčí dovolená placená státem?	103
IV/4 Zprávy o situaci v Čechách	107
IV/5 Tři vrcholné skladby	112
IV/6 Úvahy o emigraci	115

IV/7 Vliv mezinárodních vztahů na Havlíčkovo propuštění	118
IV/8 Svoboda za podpis	124
V. LEGENDA O BRIXENSKÉM MUČEDNÍKOVI	135
V/1 Pohřeb jako národní manifestace	135
V/2 Mýtus o trnové koruně	143
V/3 Co kdyby nezemřel?	148
V/4 Druhý život	150
V/5 Nehodná „dcera národa“	158
V/6 Brixenský mučedník jako historické téma	160
Ediční poznámka	180
Bibliografie	183