

Obsah

<i>Úvod</i>	
Filosofie Henryho Mora na rozhraní renesance a novověku	7
I/	
Stručný životopis	17
Stručný časový přehled	45
II/	
Filosofický systém Morových raných básní	49
III/	
Problém dualismu v Morově pozdní filosofii	111
IV/	
<i>Spirit of Nature</i> a otázka vitalismu	187
V/	
Čarodějnictví a přirozená magie	241
VI/	
Imaginace a entuziasmus	287
VII/	
Newton a příčina gravitace	327
<i>Závěr</i>	
Svět jako živý stroj	381
Bibliografie	397
Rejstřík	439