

## OBSAH

<b>KAPITOLA PRVNÍ</b>	<b>9</b>
UZAVÍRÁ ŽIVOT DVĚMA LIDEM A UKAZUJE NA PÍSAŘE PETRONIA JAKO NA VRAHA JEDNOHO Z NICH	
1. KATOVO INTERMEZZO	26
<b>KAPITOLA DRUHÁ</b>	<b>32</b>
POTVRZUJE ZKUŠENOST, ŽE NIC OBVYKLE NEBÝVÁ TAK JEDNODUCHÉ, JAK SE NA PRVNÍ POHLED ZDÁ	
2. KATOVO INTERMEZZO	46
<b>KAPITOLA TŘETÍ</b>	<b>51</b>
NÁS ZAVEDE DO OPUŠTĚNÉHO DOMU NIŤAŘE PĚNIČKY A ODHALÍ JEHO PODIVNÉ TAJEMSTVÍ	
3. KATOVO INTERMEZZO	70
<b>KAPITOLA ČTVRTÁ</b>	<b>78</b>
PONĚKUD ZAMOTÁ HLAVY PURKMISTRU KUDRNOVI A PÍSAŘI PETRONIOVI, TŘEBAŽE KAŽDÉMU JINAK	
4. KATOVO INTERMEZZO	90
<b>KAPITOLA PÁTÁ</b>	<b>103</b>
NAZNAČUJE, KDE HLEDAT KLÍČ OD PĚNIČKOVA OPUŠTĚNÉHO DOMU, A NÁDAVKEM PŘIPOJUJE JEDEN ZE ZTRACENÝCH ŠPERKŮ, ALE PODEZŘENÍ Z PETRONIA NESNÍMÁ	
5. KATOVO INTERMEZZO	123

<b>KAPITOLA ŠESTÁ</b>	134
ODHALUJE DALŠÍHO ZAVRAŽDĚNÉHO, ALE ZDA MÁ SOUVISLOST S DĚSIVOU MASKOU, JE TEPRVE TŘEBA ZJISTIT	
6. KATOVO INTERMEZZO	160
<b>KAPITOLA SEDMÁ</b>	167
PŘESVĚDČÍ PURKMISTRA KUDRNU O EXISTENCI PŘÍŠERNÉHO ZJEVENÍ V PĚNIČKOVĚ DOMĚ	
7. KATOVO INTERMEZZO	181
<b>KAPITOLA OSMÁ</b>	187
UVEDE KUBU DLOUHÉHO NA STOPU, ALE ZDA POVEDE K VYŘEŠENÍ SÉRIE VRAŽD, NEBO JE FALEŠNÁ, SE TEPRVE UKÁŽE	
8. KATOVO INTERMEZZO	206
<b>KAPITOLA DEVÁTÁ</b>	214
DÁVÁ KLEINESCHNITZELOVI DO RUKOU DVA SHODNÉ KLÍČE A DO VĚZENÍ PŘIVÁDÍ MUŽE, KTERÝ SE UŽ NECHCE SE SOUDCEM VIDĚT	
9. KATOVO INTERMEZZO	236
<b>KAPITOLA DESÁTÁ</b>	246
ŠOKUJE PÍSAŘE PETRONIA A ZPŮSOBÍ, ŽE MÍSTO NĚHO SE DO MUČÍRNY POD RATHAUSEM DOSTANE KUBA DLOUHÝ	
10. KATOVO INTERMEZZO	258

KAPITOLA JEDENÁCTÁ	265
UDĚLUJE SLOVO MUŽI NA ŽEBŘÍKU, KTERÝ BY DAL VŠECHNO, CO MÁ, ZA TO, ABY BYL NĚKDE DOCELA JINDE	
<i>11. KATOVO INTERMEZZO</i>	279
AUTOROVA POZNÁMKA O BUDĚJOVICKÝCH KATECH	291