

O B S A H

ÚVOD	s. I
1. ENCYKLOPÉDIE, LEXIKOÓNY, SLOVNÍKY	s.1-3
2. VŠEOBECNÉ PRÁCE	s.3-9
3. JEDNOTLIVÉ HISTORICKÉ A ŠTÝLOVÉ OBDOBIA	s.9-14
3.1. Od najstarších čias do konca II. svetovej voj- ny	s.9-14
3.2. Od Diorovho "Nového štýlu" po súčasnosť	s.14
4. JEDNOTLIVÉ KRAJINY A NÁRODY	s.14-29
4.1. Odev historický	s.14-21
4.2. Ľudový odev	s.21-29
4.3. Odev súčasný	s.29
5. ŠPECIALIZOVANÝ ODEV A KOSTÝM	s.29-34
5.1. Vojenský odev. Uniformy	s.29-31
5.2. Divadelný kostým	s.31-34
6. ODEVNÉ DOPLNKY	s.34
6.1. Odev historický	s.34
7. ŠPERKY, BIŽUTÉRIA	s.34-40
7.1. Historické	s.34-38
7.2. Ľudové	s.38
7.3. Súčasné	s.39-40
8. TEXTIL. TEXTILNÉ TECHNIKY	s.40-50
8.1. Historické	s.40-41
8.2. Ľudové	s.42-43
8.3. Súčasné	s.43-50
9. KULTÚRA ODIEVANIA	s.50-52
MENNÝ REGISTER	s.53-62
ZOZNAM EXCERPOVANÝCH PRAMEŇOV	s.63