

# Obsah

Úvod	/5
„Směrem k životu“	/9
Malé ženy, velké ženy	/20
In tyrannos: Musil jakožto Törless	/29
Filosofické začátky	/37
Literatura jako humanitní věda	/44
Škola exaktnosti	/62
Silnější nutkání	/71
„Nejerotičtější spisovatel“	/96
Stacionární krize: válka	/112
Anarchie a vykoupení	/120
Molekulární dramatika	/135
Malá forma	/143
Odstranění skutečnosti	/151
Dobytí neskutečna	/175
Robert Musil – životopisný přehled	/185
Přehled pramenů	/189
Jmenný rejstřík	/199