

| | |
|--|-----|
| Úvod | 13 |
| I. Učení o životě, učení o smrti: Seymour Byock | 17 |
| II. Zpochybňování východisek a svítající vědomí: Moje cesta | 43 |
| III. Výuka dobrého umírání: Anne-Marie Wilsonová | 54 |
| VI. Utrpení a co se za ním skrývá: Douglas Kearney | 79 |
| V. Nalezení důstojnosti uprostřed nemoci a dezintegrace: Wallace Burke, Julia Rosauerová, Hap Visscher | 108 |
| VI. Nejtěžší rozhodování a největší příležitosti: Janelle Haldemanová | 145 |
| VII. Sepsání vlastního scénáře umírání: Steve Morris | 167 |
| VIII. Přijetí daru závislosti a břemeno péče: Jake Edwards | 188 |
| IX. Růst uvnitř tragédie: Michael Merseal | 202 |
| X. Konfrontace s nesnesitelnou bolestí a nevýslovné ztráty: Terry Matthewsová | 224 |
| XI. Odevzdání a růst: Maureen Rileyová | 250 |
| XII. Dostat se odtud tam: Sociální a kulturní dimenze | 274 |
| Dodatek: Napište svůj rodinný příběh: Otázky a odpovědi | 282 |
| <i>Doporučená literatura</i> | 319 |
| <i>Poděkování</i> | 321 |