

OBSAH

Baleťák před Basrou, Irák (2003)	18
Lovec krysy, Československo (1947–1967)	26
Víc Američanů bylo na Měsíci než tady, Barma (2002)	34
Děti Černobyli, Bělorusko (1996)	42
Měděná bída, Bolívie (2000)	48
You are the company man? Ekvádor (1994)	54
Nejnádhernější čas mého života, Afghánistán (1977 – 90. léta)	58
One whiskey a kufr, Bejrút (1990)	78
Když měli novináři ještě cenu, Libanon (2006)	82
Nic, miny a diamanty, Angola (2002)	86
Houby jsou tu dobrý, Černobyl – Pripjať, Ukrajina (1996)	90
Nugetový domino, Tábor Mahdia, Guyana (1997)	100
Krvavý diamanty, Sierra Leone (2006)	104
Děti v díře, Guatemala (1996)	118
Cuchillo, the knife, Venezuela (1997)	124
Osudová vězení, Guinea-Bissau (2007)	134
Bezmocnej recorder, Haiti (2004)	146
Děti kanálů, Mongolsko (začátek 90. let)	154
Bez tváře, Bihár, Indie (2001)	162
Tolik mrtvol jsem nikdy neviděl, Rwanda / Zair (1994)	166
Naděje od Bona, Zambie (2007)	176
Stíny Abú Ghrajb, Mikulov (2006)	182
Mejla Hlavsa, Praha (1987)	188
Turista v Mugabeho království, Zimbabwe (2008)	190
Děvka Amerika, USA (2006)	196
(I) USA (1999)	206
Krásná a nasraná země, Demokratická republika Kongo (2005)	210
V rukou to držely ženský, Gruzie a Jižní Osetie (2008)	216
Paní, která nebrečela, Osvětím, Polsko (konec 70. let)	226
Divoký moskevský noci, Rusko (2006)	230
Zed bez ženy, Mostar, Sarajevo (2005)	240
Povolení, furt jenom povolení, Dárfúr (2010)	246
Když přišla vlna, Srí Lanka (2005)	248
Vražedný pole, Kambodža (1979, 1997)	256
Komando proti šermířům, ostrov Jolo, Filipíny (2005)	260
Polská krev, Sobibor, Polsko (1976–2009)	266
Nedopadnout jako Pearl, Kvéta, Pákistán (2006)	272
Hledání světla, Portréty hvězd	278
Návrat do země mačet, Rwanda (2017)	300