

I

***Epideixis* a dialog – řeč z rozdílného metafysického založení**

Jaroslav Novotný

9

Maimonovo promýšlení racionality vkusu. Vkus mezi ideou a fikcí

Lucie Pargačová

33

Sowohl Freiheit als auch Pflicht

Von der Notwendigkeit des Guten bei Kant

Marcel Dubovec

57

Vůle jakožto podvolení? Bringen als Lassen

Vlastimil Jílek

85

II

Průvodní slovo k recitaci Máchova *Máje*

Jiří Michálek

105

Bohyně hledící upřeně k moři: eleusinský motiv

v *Cantos* E. Pounda

Josef Kružík

113

**Pokus o fenomenologickou interpretaci významu barev
v Traklově básni *Žalm***

Aleš Novák

137

Světlo zpoza. Petr Král v 80. letech

Robert Kanócz

155

III

Šajdova Kierkegaardovská renesancia

Martin Damašek

173