

Obsah učiva

| | |
|---|----|
| Popis sopránové zobcové flétny s barokními hmaty | 2 |
| Úvodní pokyny ke hře na sopránovou zobcovou flétnu | 3 |
| Notová osnova a houslový klíč, linky a mezery notové osnovy, pomocné linky, taktová čára, konečná taktová dvojčára, repetice, nádechové znaménko | 4 |
| Tón h_1, tón a_1 , takt celý (čtyřtvrťový), nota a pomlka celá | 5 |
| Tón g_1 , nota a pomlka půlová | 6 |
| Tón c_2, tón d_2 | 7 |
| Nota a pomlka čtvrtová | 8 |
| Takt tříčtvrťový | 10 |
| Nota půlová s tečkou | 11 |
| Tón f_1 | 12 |
| Tón e_1 | 13 |
| Tón d_1 | 14 |
| Tón fis_1 | 15 |
| Prima volta a seconda volta | 16 |
| Takt dvoučtvrťový, nota a pomlka osminová | 18 |
| Tón $cis_2 = des_2$, stupnice D dur, kánon | 20 |
| Nota čtvrtová s tečkou | 21 |
| Ligatura a legato | 22 |
| Tón e_2 | 23 |
| Tón c_1 | 24 |
| Stupnice C dur, koruna, staccato | 25 |
| Tónina písňe | 26 |
| Tón $hes_1 (b\acute{e}_1) = ais_1$ | 28 |
| Tón f_2 , stupnice F dur | 30 |
| Triola osminová a čtvrtová, předtaktí | 31 |
| Synkopa | 32 |
| Tón g_2 | 34 |
| Tón $fis_2 = ges_2$, stupnice G dur | 35 |
| Tón a_2 | 36 |
| Tón $cis_1 = des_1$, takt tříosminový a šestiosminový | 37 |
| Tón $dis_1 = es_1$ | 38 |
| Tón $gis_1 = as_1$, stejněznějící (enharmonické) tóny | 39 |
| Tón $dis_2 = es_2$ | 40 |
| Posuvky (\sharp , \flat , \natural) | 41 |
| Chromatická stupnice C dur, stupnice d moll - aiolská | 42 |
| Dynamická znaménka | 44 |
| Abecední seznam písní | 45 |
| Přehled barokních hmatů | 46 |