

# Inhalt

## Einleitung

Lockendes Diesseits – Die neue Lust am Leben ..... 7

## Literatur als Lebensformung

Martin Opitz und sein  
*Buch von der Deutschen Poeterey* ..... 13

## Triumphierende Liebe und Todestrauer

Paul Fleming und Andreas Gryphius ..... 33

## Vorschein des Paradieses – Zauber der Erotik

Der Paradiessucher Christian Hoffmann  
von Hoffmannswaldau ..... 48

## Die Schönheit der Schöpfung

Friedrich Spee, Paul Gerhardt und das geistliche Lied ..... 65

## Sinnsuche – Der Weg nach innen

Jakob Böhme und Angelus Silesius ..... 84

## Private Paradiese

Die Königsberger Kürbishütte  
und die Pegnitzschäfer aus Nürnberg ..... 97

## Schreibende Frauen

Catharina Regina von Greiffenberg, Sibylle Schwarz  
und Liselotte von der Pfalz ..... 116

## Das Abenteuer des Reisens

Die moskowitische und persische Gesandtschaftsreise  
des Adam Olearius ..... 138

## **Henker, Hexen, Hysterien**

Friedrich Spee und die Hexenverfolgungen ..... 153

## **Moloch Krieg**

Grimmelshausens Zeitroman

*Der abenteuerliche Simplicissimus* ..... 164

## **Sinnesrausch und Leidenschaften**

Die barocke Oper ..... 180

## **Architektur der Lust**

Der barocke Park ..... 190

## **Theaterwelt und Lebensbühne**

Das barocke Drama ..... 198

## **Barocker Sittenspiegel**

Epigramm und Satire bei Logau und Rachel ..... 212

## **„Kann mir selbst nicht widerstehn“**

Johann Christian Günther – Der Lyriker als Individualist ..... 226

**Literatur** ..... 238

**Register** ..... 239

**Bildnachweis** ..... 240