

ÚVODEM

Petr Hubka [3]

PERSONALIA

Petr Hubka obdržel prestižní ocenění Bavorský Janus 2021 – *Karel Řeháček* – *Milan Augustin* [5]

Z RESTAURÁTORSKÝCH DÍLEN

Polohopisný plán části Týnského předměstí v Domažlicích z roku 1882. Obecní pivovar a stavba nové varny – *Radka Kinkorová* [13]

Křehká krása transparentních papírů – *Lucie Šimková* [16]

Konec dobrý, všechno dobré? Důsledky blovické „potopně“ a jejich (zdárné) vyřešení – *Karel Řeháček* [24]

NÁVŠTĚVOU U KOLEGŮ

Zámek Klášterec nad Ohří – *Kristýna Sladomelová* [26]

ROZHOVOR

Být archivářem je svým způsobem životní postižení

Rozhovor s PhDr. Lenkou Matušíkovou, archivářkou Národního archivu Praha – *Milan Augustin* – *Karel Halla* [36]

ČLÁNKY

Barokní kameníci ve službách Božích. Tvorba bratří Lauermannů v Čechách a jejich působení v premonstrátském klášteře Teplá – *Hana Knetlová* – *Karel Halla* [44]

Dějiny Blovic v zápisech radního manuálu z let 1663–1721 – *Michal Rys* [67]

Vyobrazení Nahého Újezdce z let 1698–1701 – *Jiří Úlovec* [78]

Stavba budovy děkanství v Horním Slavkově v letech 1754–1756 – *Jakub Krček* [86]

Hudba a zpěv v děkanském chrámu sv. Maří Magdalény v Karlových Varech – *Antonín Mařík* [110]

Vzestup a pád Letního divadla v Karlových Varech – *Milan Augustin* [122]

Domažlice v houslovém klíči. Hudební kultura v chodské metropoli do počátku 20. století – *Radka Kinkorová* [133]

Nejdecká nemocnice a snahy o její vznik a zachování – *Pavel Andrš* [147]

Boj o lázeňskou klientelu na Karlovarsku mezi válkami – *Karel Řeháček* [158]

Export Škodových závodů do Íránu ve 30.–60. letech 20. století – *Ivo Kadlec* [175]

Podpurný spolek haléřový dělníků Škoda Plzeň – *Ladislava Nohovcová* [185]

STÁTNÍ OBLASTNÍ ARCHIV V PLZNI V ROCE 2020

Statistika [204] – Bibliografie [207] – Přednášková činnost [210] – Mezinárodní den archivů [210] – Výstavy archiválií [211] – Konference, semináře, odborná setkání [211] – Publikace [211]

Simona Pelcová – *Martina Matušková*

AUTOŘI PŘÍSPĚVKŮ [211]