

# Obsah

<b>Předmluva</b>	<b>5</b>
------------------	----------

<b>1. Systémové myšlení</b>	<b>9</b>
-----------------------------	----------

<b>1.1 Členění systémů</b>	<b>12</b>
<b>1.2 Systémová analýza a syntéza</b>	<b>13</b>
<b>1.3 Přístup k systémům</b>	<b>13</b>
<b>1.4 Systémové řešení problémů</b>	<b>15</b>
<b>1.5 Systematická vědecká práce</b>	<b>18</b>
<b>1.6 Etika v systémovém myšlení</b>	<b>18</b>

<b>2. Vědecká a odborná práce</b>	<b>21</b>
-----------------------------------	-----------

<b>2.1 Druhy a žánry odborného textu</b>	<b>23</b>
<b>2.2 Uspořádání odborné práce</b>	<b>30</b>
2.2.1 Téma, motivace, cíl, název odborné práce	30
2.2.2 Osnova hlavního textu	34
2.2.3 Základní členění odborné publikace	35
<b>2.3 Metody vědecké práce</b>	<b>39</b>
2.3.1 Charakteristika vybraných metod	39
2.3.2 Požadavky na kvalitu dat	44
2.3.3 Prezentace dat	48
<b>2.4 Zásady empirického výzkumu</b>	<b>49</b>
2.4.1 Základní typy empirického výzkumu	50
2.4.2 Základní metody empirického výzkumu	52
2.4.3 Výzkumné techniky	53
2.4.4 Struktura odborné práce zaměřené na výzkum	55
<b>2.5 Bibliografická data a reference</b>	<b>57</b>
2.5.1 Prameny vědeckých informací	58
2.5.2 Bibliografické citace	59
2.5.3 Odkaz na citaci	61
2.5.4 Citační manažery	63
<b>2.6 Jazyk odborné práce</b>	<b>64</b>
2.6.1 Lingvistické prostředky útvarů odborného stylu	65
2.6.2 Formální úprava	68

<b>3. Ústní prezentace odborné práce</b>	<b>71</b>
--	-----------

<b>3.1 Formy odborných setkání</b>	<b>71</b>
<b>3.2 Odborná prezentace</b>	<b>72</b>
3.2.1 Tvorba elektronické prezentace	73
3.2.2 Postery	75
3.2.3 Písemné podklady	78

<b>3.3 Přednesení prezentace</b>	<b>79</b>
3.3.1 Neverbální komunikace	80
3.3.2 Verbální komunikace	82
<b>4. Informační etika</b>	<b>87</b>
<b>4.1 Hlavní etické teorie</b>	<b>87</b>
<b>4.2 Pojem a historie informační etiky</b>	<b>89</b>
4.2.1 Definice informační etiky	91
4.2.2 Hyperrealita	92
4.2.3 Vývoj informační etiky	92
<b>4.3 Hlavní současné přístupy k informační etice</b>	<b>95</b>
<b>4.4 Čtyři oblasti informační etiky podle R. Masona</b>	<b>98</b>
4.4.1 Soukromí	99
4.4.2 Rozhodování o soukromí	100
4.4.3 Paradox soukromí	101
4.4.4 Přesnost informací	101
4.4.5 Vlastnictví informací	101
4.4.6 Dostupnost informací	102
4.4.7 Aktualizace Masonových čtyř oblastí	103
4.4.8 Doplnění Masonových čtyř oblastí	105
4.4.9 Hodnota soukromí, přesnosti informací, dostupnosti a respektu k jejich vlastnictví	109
4.4.10 Technologie ohrožující soukromí a další etické hodnoty	115
<b>4.5 Kybernalita</b>	<b>123</b>
4.5.1 Útoky na lidskou důstojnost využívající ICT	126
4.5.2 Sociální inženýrství	127
<b>4.6 Právní úprava zacházení s informacemi</b>	<b>131</b>
4.6.1 Zákony České republiky týkající se informací	131
4.6.2 Směrnice EU o autorském právu a právech souvisejících s právem autorským	131
4.6.3 Právní úprava soukromí v EU a USA	132
4.6.4 GDPR	133
<b>4.7 Kodexy informační etiky</b>	<b>137</b>
4.7.1 Kodex Netiquette	138
4.7.2 Kodex knihovníka	138
4.7.3 Kodex novináře	139
<b>4.8 Autorské právo v informační společnosti</b>	<b>140</b>
4.8.1 Problémy autorského práva	140
<b>4.9 Zelené IT</b>	<b>143</b>
<b>5. Technologie a totalita</b>	<b>145</b>
<b>Seznam literatury</b>	<b>153</b>
<b>Rejstřík</b>	<b>161</b>
<b>Summary</b>	<b>163</b>