

Obsah

- Předmluva /11
- Metodologie bádání /14
- Desavažní literárněvědné bádání o bulharské neoficiální literatuře (1944–1989) /25
- Historické proměny Bulharska po 9. září 1944 /31
- Zavržení autoři z dob carského režimu /43
- Bulharské variace na socialistický realismus /57
- Lágrová a vězeňská literatura jako svědectví o represích komunistického režimu /71
- Genomén Jana Jazova /92
- Problematika deníkové a memoárové literatury /99
- Mantinely Chruščovova politického tání a řízená destalinizace bulharské kultury /114
- Kontrakulturní ozvěny v bulharské literatuře šedesátých let /128
- Nekontrolovatelná setrvačnost Rusča Tichova /135
- Poetická konfese a zrod rusenského samizdatu /143
- Bité mládí v poezii Veselina Tačeva /161
- Literární antiteze budovatelského románu (Kronika nelítostných dní a Střecha) /173
- Divadlo bez publika a publikum bez divadla I /183
- Konstantin Pavlov: Mýtus a skutečnost /192
- Česká stopa: srpen 1968 a bulharská literární palachiáda /208
- Vydavatelské peripetie bulharské satiry (1968–1989) /220
- Brezněvovská stagnace aneb Návrat stalinských praktik; vězeňská lyrika a jiné texty /232
- Samizdatové básnické sbírky (1973–1989) /243
- Neoficiální samizdatová periodika a jejich centra /270
- Vnitřní emigrace Georgiho Mickova /289
- Literární podzemí Borise Christova (novely Krtek, Údolí bot a Mrtvolné skvrny) /300
- „Když mi vzali jméno“ aneb Ve znamení obrodných procesů /318
- Skupina Kukur den aneb Literární ambice sofijského undergroundu /351
- Georgi Rupčev a chtonické prostory bulharské poezie /376

Dimităr Voev aneb O poezii rockového undergroundu	/393
K případu románu Tvář	/402
Divadlo bez publika a publikum bez divadla II: Zakázané texty z doby brežněvismu a perestrojky	/410
Protitotalitní diskurs vědeckofantastických dystopií	/418
Od šedé zóny k disentu: semináře, kluby, salony, kroužky a ... literatura	/425
K pozdnímu bulharskému samizdatu: Most a Glas	/436
Zastrčená generace básníků a básnířek osmdesátých let: mezi moderním a postmoderním	/451
Závěr	/465

Résumé /472

Seznam pramenů /478

Seznam sekundární literatury /484

Soupis obrazové dokumentace /497

Seznam zkratk /499

Jmenný rejstřík /500