

BEZ NÁZVU		XXVIII Dvojhlas I - - - -	40
		XXIX Vlakem - - - -	41
(Jen tvar chceš mítí...)	- - - 10	XXX Subidas I - - - -	42
I A není začátku - - - -	11	XXXI Vakát - - - -	43
II Poznání - - - -	12	XXXII Milenci - - - -	44
III Proč? - - - -	13	XXXIII Subidas II - - - -	45
IV Vedro - - - -	14	XXXIV Osud - - - -	46
V Jako nikdo - - - -	15	XXXV U přívozu - - - -	47
VI Obraz, který není propastí	- 17	XXXVI Skutečný život - - - -	48
VII Trojverší - - - -	18	XXXVII Tak jako v knihách - - - -	49
VIII Pohřeb - - - -	19	XXXVIII Noc v Černohouzích - - - -	50
IX Ale - - - -	20	XXXIX Podzim na horách - - - -	52
X Nad dopisy Shelleyovými	- 21	XL Byť... - - - -	53
XI Vytržení - - - -	22	XLI Vesnické jaro - - - -	54
XII V troskách - - - -	23	XLII Vodopád - - - -	55
XIII Dnes - - - -	24	XLIII Most přes říčku L. - - - -	56
XIV Ne pouze výčitky - - - -	25	XLIV Večer babího léta - - - -	57
XV Spící - - - -	26	XLV Na hřbitově - - - -	58
XVI Mít - - - -	28	XLVI Dvě jezera - - - -	60
XVII Had - - - -	29	XLVII Před bouří - - - -	62
XVIII Z nelásky - - - -	30	XLVIII Verše - - - -	63
XIX Hluboko v lesích - - - -	31	XLIX 31. prosince - - - -	64
XX Ne - - - -	32	L Vzpomínka na měsíčnou noc	
XXI Hořký - - - -	33	u Liboce - - - -	65
XXII Stále - - - -	34	LI Horoskop - - - -	66
XXIII Jen v tmách - - - -	35	LII Spící hoch - - - -	67
XXIV Májový večer - - - -	36	LIII Peřeje na Otavě - - - -	68
XXV Bez názvu - - - -	37	LIV Dusná noc - - - -	69
XXVI Kdy? - - - -	38	LV Ne, nechod' ještě... - - - -	70
XXVII V hájích na Chlumecku - - - -	39	LVI Ulicí - - - -	71

LVII	Ty, ženo	- - - - -	72	Noc před večerem	- - - - -	104
LVIII	Chvilé	- - - - -	73	Setkání I	- - - - -	105
LIX	Poledne	- - - - -	74	Žaloba mrtvého	- - - - -	106
LX	Žda vzpomínáš...	- - - - -	75	Za mokra	- - - - -	107
LXI	Jsou moře	- - - - -	76	But never doubt I love	- - - - -	108
LXII	My, zahozenci?	- - - - -	77	Šel jsi kolem	- - - - -	109
LXIII	Čas zuby skřípe	- - - - -	78	Ždi	- - - - -	110
LXIV	Bouře u řeky	- - - - -	79	Jaro	- - - - -	111
LXV	Somnia et noctium phantas-			Na konci světa	- - - - -	112
	mata	- - - - -	80	Setkání II	- - - - -	113
LXVI	Procházka	- - - - -	82	Na bleším trhu v Paříži	- - - - -	114
LXVII	Dvojhlas II	- - - - -	83	Krajina vedro	- - - - -	116
LXVIII	Dialog	- - - - -	84	U samých pramenů	- - - - -	117
LXIX	Ža	- - - - -	85	En la noche serena	- - - - -	118
LXX	Ale je víno	- - - - -	86	Hluboko dole	- - - - -	119
LXXI	Utrpení	- - - - -	87	V uhliřském krámku	- - - - -	120
LXXII	Eterno nò, ma ben antico	- - - - -	88	Keats	- - - - -	121
LXXIII	Stále	- - - - -	89	Eva I	- - - - -	122
LXXIV	U hrobu K. H. Máchy	- - - - -	90	Rána z milosti	- - - - -	124
	(Tvar. Živý tvar. Dost nebo nedosti.)		92	Blake	- - - - -	125
				Ukřižování	- - - - -	126
				Bude mi někdy odpuštěno?	- - - - -	127
				Hlas a protihlas	- - - - -	128
				Ano, znáš —	- - - - -	130
				Psí den na Chlumecku	- - - - -	131
				Při stavbě věže babylónské	- - - - -	132
				Kdo jsi?	- - - - -	133
				Dějina	- - - - -	135
				Smrt	- - - - -	137
				Je to dnes...	- - - - -	138
				Život I	- - - - -	139
NA POSTUPU						
	Po čem nic	- - - - -	97			
	Modlitba kamene	- - - - -	98			
	Kdo ví	- - - - -	99			
	U chodníku	- - - - -	100			
	Nevíme konce ani kraje	- - - - -	101			
	Večer na vsi	- - - - -	102			
	Zrcadlení?	- - - - -	103			

Co jsme viděli prvního dne po vyhnání z ráje - - - - -	140	Na hřbitově - - - - -	170
Stále totéž - - - - -	141	U Božích muk - - - - -	171
Dozněly sirény - - - - -	142	A když jsem přivoněl - - - - -	172
Znaky - - - - -	143	Setkání IV - - - - -	173
Kleopatra - - - - -	144	Setkání V - - - - -	174
Čára - - - - -	145	Spěchají - - - - -	175
Poezie - - - - -	146	Ptala se tě... - - - - -	176
Kohout zpívá - - - - -	147	Masopustní úterý - - - - -	177
Mýlíme se - - - - -	148	Vidění - - - - -	178
Oči - - - - -	149	V nejmenší připoutanosti - - - - -	179
Krajina - - - - -	150	Míjení - - - - -	180
Stěna - - - - -	151	Pašijový týden - - - - -	181
Na vesnickém hřbitově u zídky sebevrahů - - - - -	152	Setkání VI - - - - -	182
Setkání III - - - - -	153	I to - - - - -	183
Eodem anno pons ruptus est - - - - -	154	Úsměvy - - - - -	184
Žed - - - - -	155	Na samé ráno - - - - -	185
Smrt básníka - - - - -	156	Milenci I - - - - -	186
Věčnost - - - - -	157	Rembrandt - - - - -	187
Kufr - - - - -	158	Na pohřbu - - - - -	188
Pohled - - - - -	159	Gramofonová deska - - - - -	189
Plátno - - - - -	160	Setkání VII - - - - -	190
Soška - - - - -	161	Lidský hlas - - - - -	191
Lidé - - - - -	162	Večerní oblak - - - - -	192
Bohům - - - - -	163	Propast propasti - - - - -	193
Podzimní noc u jezera - - - - -	164	V kuchyni - - - - -	194
Nicota - - - - -	165	Dvě - - - - -	195
Turské pole - - - - -	166	Setkání VIII - - - - -	196
Stále znovu - - - - -	167	Stavby pro věčnost - - - - -	197
Tanečnice - - - - -	169	Když chlapec... - - - - -	198
		Ona I - - - - -	199
		Vše - - - - -	200

<i>Milenci II</i> - - - - -	201	<i>Odkaz</i> - - - - -	233
<i>Filmový...</i> - - - - -	202	<i>Říjen</i> - - - - -	234
<i>Řekli mu</i> - - - - -	203	<i>Z temnot</i> - - - - -	235
<i>Na venkově</i> - - - - -	204	<i>I v pekle</i> - - - - -	236
<i>Pršelo</i> - - - - -	205	<i>Před fíkem</i> - - - - -	237
<i>Vesnické poledne</i> - - - - -	206	<i>Idoly z Kyklad</i> - - - - -	238
<i>Tak</i> - - - - -	207	<i>Na první neděli postní</i> - - - - -	239
<i>Když</i> - - - - -	208	<i>Kdekoliv I</i> - - - - -	240
<i>Per procuram</i> - - - - -	209	<i>Kdykoli v září</i> - - - - -	241
<i>Za noci úžasu</i> - - - - -	210	<i>Dalila</i> - - - - -	242
<i>Nedělní odpoledne na pražských</i>		<i>Jen vkročit</i> - - - - -	244
<i>Maninách</i> - - - - -	211	<i>Melampygos</i> - - - - -	245
<i>Očekávání</i> - - - - -	212	<i>Z dějin I</i> - - - - -	246
<i>Žena a slovo</i> - - - - -	213	<i>Dědičná</i> - - - - -	247
<i>Dítě</i> - - - - -	216	<i>Tři</i> - - - - -	248
<i>Cestou</i> - - - - -	217	<i>Zvuk a krok</i> - - - - -	249
<i>Na veském hřbitově při posvěcení</i> - - - - -	218	<i>Paraklet</i> - - - - -	250
<i>Svět Minkowskiho</i> - - - - -	219	<i>Mezza di voce</i> - - - - -	251
<i>Konec?</i> - - - - -	220	<i>Pokušení</i> - - - - -	252
<i>Eva II</i> - - - - -	221	<i>Jako ve snu</i> - - - - -	253
<i>Na svatbě</i> - - - - -	222	<i>Pukání ledu</i> - - - - -	254
<i>Země</i> - - - - -	223	<i>Bouře v horách</i> - - - - -	255
<i>Bez pohřbu</i> - - - - -	224	<i>Labuť</i> - - - - -	256
<i>Dva životy</i> - - - - -	225	<i>Pelasgové</i> - - - - -	257
<i>Milenci III</i> - - - - -	226	<i>Předtucha</i> - - - - -	258
<i>Krajina</i> - - - - -	227	<i>Glosa</i> - - - - -	259
<i>Naruby</i> - - - - -	228	<i>Žalář i salaš</i> - - - - -	260
<i>Trpělivý soumrak</i> - - - - -	229	<i>Matka</i> - - - - -	261
<i>Zimní noc</i> - - - - -	230	<i>Zátiší u jezera</i> - - - - -	262
<i>Nespavost</i> - - - - -	231	<i>Hlas</i> - - - - -	263
<i>Koncem srpna</i> - - - - -	232	<i>Z vesnice</i> - - - - -	264

<i>Hlína</i> - - - - -	265	<i>Exercicie</i> - - - - -	284
<i>Hor</i> - - - - -	266	<i>Nemusí, ale</i> - - - - -	285
<i>Verše</i> - - - - -	267	<i>Při gramofonové desce</i> - - - - -	286
<i>Nožem do srdce</i> - - - - -	269	<i>Vteřinová hvězda</i> - - - - -	287
<i>Milenci IV</i> - - - - -	270	<i>Vždycky dřív</i> - - - - -	288
<i>Prastará</i> - - - - -	271	<i>Pro všechny</i> - - - - -	289
<i>Óda</i> - - - - -	272	<i>Světec</i> - - - - -	290
<i>Červen</i> - - - - -	273	<i>Atom</i> - - - - -	291
<i>Noc za nocí</i> - - - - -	274	<i>Epocha</i> - - - - -	292
<i>Svědectví</i> - - - - -	275	<i>Cestou</i> - - - - -	293
<i>Provazový...</i> - - - - -	276	<i>Ona II</i> - - - - -	294
<i>Z dějin II</i> - - - - -	277	<i>Vyznání</i> - - - - -	295
<i>Ano nebo ne?</i> - - - - -	278	<i>Už teď</i> - - - - -	296
<i>Život II</i> - - - - -	279	<i>Ano</i> - - - - -	297
<i>Bud'</i> - - - - -	280	<i>Na postupu</i> - - - - -	299
<i>Kdekoliv II</i> - - - - -	281		
<i>Mojžíš</i> - - - - -	282		
<i>Jasno</i> - - - - -	283	EDIČNÍ POZNÁMKA - - -	301