

# Obsah

Předmluva	7
<b>PRVNÍ ČÁST — Oblé tvary a příroda</b>	<b>13</b>
Neverbální komunikace v živočišné říši	19
Neverbální komunikace u lidí	41
Biologický koktejl jménem ženskost	50
Oblé tvary a sexualita	63
<b>DRUHÁ ČÁST — Oblé tvary v kultuře</b>	<b>93</b>
Oblé tvary stokrát jinak	98
Následky konfliktu mezi hubeností a oblými tvary	132
Jak se z oblin stalo tabu	162
<b>TŘETÍ ČÁST — Nový pohled na oblé tvary</b>	<b>205</b>
Otevřený dopis mužům	211
Otevřený dopis slavným módním návrhářům	215
Otevřený dopis redaktorům ženských časopisů	219
Otevřený dopis výrobcům dámské konfekce	224
Otevřené dopisy konkrétním adresátům	227