

# Obsah

Smysl a podstata dramatické výchovy . . . . .	6
Středa nám chutná . . . . .	13
Liam na konci duhy . . . . .	37
Být přírodě kamarádem . . . . .	53
Kouzelné sluchátko . . . . .	59
Rytmus Afriky – píseň pro stepního buvola . . . . .	69
O prokletí Votic . . . . .	77
Stavby kolem nás . . . . .	87
Eliška a Jan . . . . .	95
Multikulturní Praha za doby Karla IV. . . . .	105
Od skřítků k Leprikónům . . . . .	115
Za ztracenými tolary . . . . .	125
Cid . . . . .	135
Čas – náměty pro výuku v 1.–5. ročníku ZŠ. . . . .	149
O projektech a jejich autorech . . . . .	175
Slovníček . . . . .	179
Literatura a zdroje k dramatice . . . . .	186