

Obsah

Slovo úvodem.....	5
„Byl to muzikant od Pána Boha...“	6
<i>(Oldřich Bohuňovský)</i>	
„V Praze nejsou žádné krajiny...“, tvrdil Jaroslav Polanský	14
<i>(Jaroslav Polanský)</i>	
Bedřich Rozehnal byl renesanční člověk.....	21
<i>(Bedřich Rozehnal)</i>	
Návraty Františka Kožíka	32
<i>(František Kožík)</i>	
Modrá krajina Ladislava Kozderky.....	42
<i>(Ladislav Kozderka)</i>	
„Tatínek dál žije v Novém Městě...“	48
<i>(František Hradecký)</i>	
Příběh neobyčejného člověka	56
<i>(Leoš Stehlík)</i>	
I jeho přáteli byly rostliny a stromy.....	66
<i>(Vojtěch Štolfa)</i>	
Druhý domov Zdeňka Jelínka	74
<i>(Zdeněk Jelínek)</i>	
Dokázal jít za svým snem.....	83
<i>(Ferdinand Pujman)</i>	
Muž, který měl štěstí...	90
<i>(Jiří Brady)</i>	
Slovácký primáš z Horácka.....	99
<i>(Slávek Volavý)</i>	
Ochránce přírody a malující právník.....	106
<i>(Mirko Rosenbaum)</i>	
Byla filmovou Královničkou	117
<i>(Květa Marková)</i>	
Vázal knihy fortelně a kumštovně.....	121
<i>(Bohuslav Pleva)</i>	

Umění – zrcadlo duše	127
<i>(Manželé Ladislav a Běla Schovancovi)</i>	
Z tkalce se stal uznávaným varhanářem	133
<i>(František Svítal starší)</i>	
Vysočina k němu byla laskavější	139
<i>Jan Kotinský)</i>	
O Bobrovou se vždy zajímal	149
<i>(Richard Přikryl)</i>	
Pane řediteli, díky!.....	156
<i>(Josef Šimek)</i>	
Jak do Nového Města zavítal malý Bobeš.....	164
<i>(Jiří Lukeš)</i>	
A přece se potkali	168
<i>(Jaromír Tomeček a Jiří Židlický)</i>	
I Nové Město mělo svůj folklorní soubor.....	174
<i>(Horácký soubor písní a tanců)</i>	
Poděkování	186
Použitá literatura a prameny.....	187
Obsah	190