

Obsah

Úvod – 7

Julio-César Santoyo - *Vratme se ještě jednou k Tostadovi:*

Vznik překladatelského metajazyka ve Španělsku 15. století – 19

Julio-César Santoyo - *Zapomenuté řemeslo: Tlumočníci-překladatelé*

lodních výprav – 37

Miguel Ángel Vega - *Skeptický pohled do minulosti a současnosti teorie překladu – 57*

Fernando Navarro Domínguez - *Úvod do teorie a praxe překladu.*

Francouzské teorie z pohledu španělských translatologů – 73

Antonio Bueno García - *Náboženský a vlastenecký duch překladu.*

Dílo řádového bratra Vicenta Solana – 97

Manuel Ramiro Valderrama - *Interlektový překlad nadnárodních jazyků:*

teoretický koncept pro španělštinu – 123

Raquel Merino Álvarez - *Dramatické texty přeložené a cenzurované*

ve frankistickém Španělsku (šedesátá léta): divadlo a film jako kontrolovaná

představení – 151